



**AJUSTE DEL PLAN DE ORDENACIÓN Y MANEJO DE LA CUENCA DEL RIO
LEÓN SZH (1201) LOCALIZADA EN EL DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA EN
JURISDICCIÓN DE LA CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO
SOSTENIBLE DEL URABÁ (CORPOURABA)**

**ESTRATEGIA DE PARTICIPACIÓN
FASE DE APRESTAMIENTO**

MARZO DE 2019



CONTENIDO

1.	ASPECTOS NORMATIVOS	6
2.	ENFOQUE	7
3.	OBJETIVOS DE LA ESTRATEGIA	9
4.	MARCO CONCEPTUAL	10
5.	METODOLOGÍA GENERAL DE LA ESTRATEGIA DE PARTICIPACIÓN	12
5.1	APORTES METODOLÓGICOS DE ACTORES PARA CONSTRUCCIÓN DE LA ESTRATEGIA DE PARTICIPACIÓN	12
5.1.1	Componente 1. Investigación social participativa	16
5.1.2	Componente 2. Participación significativa	17
5.1.3	Componente 3. Sensibilización y empoderamiento	18
5.1.4	Componente 4. Comunicación como herramienta de movilización social ...	19
6.	DESTINATARIOS	23
6.1	TIPO DE DESTINATARIOS	23
7.	PLAN DE COMUNICACIÓN, COMO HERRAMIENTA DE MOVILIZACIÓN SOCIAL	31
7.1	DESCRIPCIÓN MATERIAL DIVULGATIVO	33
7.1.1	Presentación preliminar del POMCA	33
7.1.2	Oficio de convocatoria	33
7.1.3	Pendón	33
7.1.4	Carteles de convocatoria	33
7.1.5	Llamadas telefónicas y mensajes de texto	34
7.1.6	Botón POMCA	34
8.	CONSEJO DE CUENCA: CONVOCATORIA, ELECCIÓN Y CONFORMACIÓN	35
9.	PROPUESTA DE ESTRUCTURA ORGANIZATIVA Y DE PARTICIPACIÓN EN LA ACTUALIZACIÓN DEL POMCA RÍO LEÓN	41
10.	MATRIZ DE ACTIVIDADES EN CADA UNA DE LAS FASES PARA LA ACTUALIZACIÓN DEL POMCA RÍO LEÓN	42
10.1	FASE DE APRESTAMIENTO	42
10.2	FASE DE DIAGNÓSTICO	43
10.3	FASE DE PROSPECTIVA Y ZONIFICACIÓN AMBIENTAL	44
10.4	FASE DE FORMULACIÓN	44
10.5	FASE DE EJECUCIÓN	45
10.6	FASE DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN	46
11.	DESARROLLO METODOLÓGICO DE LA ESTRATEGIA DE PARTICIPACIÓN	47
11.1	FASE DE APRESTAMIENTO	47
11.1.1	Solicitud de información entidades nacionales, regionales y municipales ...	48
11.1.2	Reuniones de socialización con las SAMAS	48
11.1.3	Jornadas de socialización	49
11.1.4	Entrevista de caracterización de actores	51
11.1.5	Encuesta de aporte de actores a la Estrategia de Participación	51
11.1.6	Auditorias visibles	53
11.1.7	Evaluación de impacto y seguimiento a la estrategia de participación	53
11.2	FASE DE DIAGNÓSTICO	54
11.2.1	Visitas a organizaciones y actores sociales	55
11.2.2	Talleres de diagnóstico participativo	55
11.2.3	Encuesta caracterización socioeconómica	59
11.2.4	216 acompañamientos comunitarios	60



11.2.5	Gestión del riesgo.....	60
11.2.6	Reuniones informales	60
11.2.7	Taller de gestión del riesgo.....	61
11.2.8	Toma de datos en campo geología – geomorfología – gestión del riesgo... 63	
11.2.9	Jornada de socialización resultados diagnóstico	63
11.2.10	Descripción de paquetes divulgativos para la Fase de Diagnóstico	63
11.2.11	Evaluación de Impacto y seguimiento a la estrategia de participación	64
11.3	FASE DE PROSPECTIVA Y ZONIFICACIÓN AMBIENTAL	64
11.3.1	Talleres de prospectiva y zonificación ambiental	64
11.3.2	Jornada de socialización resultados prospectiva y zonificación ambiental..	67
11.4	FASE DE PROSPECTIVA Y ZONIFICACIÓN AMBIENTAL – GESTIÓN DEL RIESGO	68
11.4.1	Taller de prospectiva y zonificación ambiental sobre gestión del riesgo.....	68
11.4.2	Auditorias visibles	70
11.4.3	Evaluación de impacto y seguimiento a la estrategia de participación	70
11.5	FASE DE FORMULACIÓN	71
11.5.1	Talleres de formulación	71
	Producción de vídeo sobre el proceso de actualización - Espacio para entrevistas con los actores claves	73
11.5.2	Gestión del riesgo – Fase de Formulación.....	74
11.5.3	Taller de formulación sobre gestión del riesgo.....	74
11.5.4	Jornada de socialización resultados formulación	75
11.5.5	Auditorias visibles	76
11.5.6	Evaluación y seguimiento a la estrategia de participación	76
11.6	FASE DE EJECUCIÓN.....	76
11.6.1	Talleres revisión o ajuste del cronograma.....	77
11.6.2	Taller revisión o ajuste de cronograma sobre gestión del riesgo.....	78
11.7	FASE DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO	79
11.7.1	Jornadas de socialización avances en la ejecución	79
11.7.2	Talleres evaluación y seguimiento	80
11.7.3	Taller evaluación y seguimiento sobre gestión del riesgo	81
12.	SÍNTESIS DE LA EVALUACIÓN DE IMPACTO Y SEGUIMIENTO DE LA ESTRATEGIA.....	82
12.1.1	Participación de los actores en la evaluación de impacto y seguimiento.....	84
12.1.2	Aplicación de auditorías visibles, como instrumento de control de la participación de los actores del POMCA.....	84
13.	CRONOGRAMA.....	85
14.	BIBLIOGRAFÍA	87



LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Actividades que se desarrollarán en cada fase del Pomca.....	20
Tabla 2. Herramientas de participación actores Institucionales.....	23
Tabla 3. Herramientas de participación actores sociales	24
Tabla 4. Herramientas de participación actores económicos	25
Tabla 5. Herramientas de participación actores académicos	26
Tabla 6. Herramientas de participación actores prestadores de servicios públicos	27
Tabla 7. Herramientas de participación actores gestión del riesgo.....	28
Tabla 8. Herramientas de participación Consejo de Cuenca.....	29
Tabla 9. Propuesta de guiones para cuñas radiales	32
Tabla 10. Recepción de documentos.....	37
Tabla 11. Reunión para conformación del Consejo de Cuenca.....	40
Tabla 12. Materiales divulgativos - Fase Aprestamiento	42
Tabla 13. Herramientas de diálogo y comunicación – Fase Aprestamiento	42
Tabla 14. Materiales divulgativos – Fase Diagnóstico.....	43
Tabla 15. Herramientas de diálogo y comunicación – Fase de Diagnóstico.....	43
Tabla 16. Materiales divulgativos – Fase Prospectiva y Zonificación Ambiental.....	44
Tabla 17. Herramientas de diálogo y comunicación – Fase Prospectiva y Zonificación Ambiental.....	44
Tabla 18. Materiales divulgativos – Fase de Formulación.....	45
Tabla 19. Herramientas de diálogo y comunicación – Fase de Formulación.....	45
Tabla 20. Materiales divulgativos – Fase de Ejecución	45
Tabla 21. Herramientas de diálogo y comunicación – Fase de Ejecución	45
Tabla 22. Materiales divulgativos – Fase de Seguimiento y Evaluación.....	46
Tabla 23. Herramientas de diálogo y comunicación – Fase de Seguimiento y Evaluación.....	46
Tabla 24. Escenarios de participación – Fase de Aprestamiento	50
Tabla 25. Matriz de evaluación y seguimiento fase de aprestamiento.....	53
Tabla 26. Espacios de participación – Fase de Diagnóstico.....	55
Tabla 27. Propuesta de programación de taller de diagnóstico.....	59
Tabla 28. Fichas Identificadoras Taller Gestión del riesgo – Fase Diagnóstico.....	62
Tabla 29. Matriz de evaluación y seguimiento fase de diagnóstico	64
Tabla 30. Espacios de participación – Fase de Prospectiva y Zonificación Ambiental	65
Tabla 31. Matriz situación ambiental identificada en la cuenca hidrográfica del Río León	66
Tabla 32. Matriz factores de cambio cuenca hidrográfica del Río León	66
Tabla 33. Criterios para el análisis de riesgos en el escenario tendencial.....	69
Tabla 34. Matriz de evaluación y seguimiento fase de prospectiva y zonificación ambiental	70
Tabla 35. Espacios de participación – Fase de Formulación.....	71
Tabla 36. Matriz de evaluación y seguimiento fase de formulación.....	76
Tabla 37. Espacios de participación – Fase de Ejecución.....	77
Tabla 38. Matriz de evaluación y seguimiento fase de aprestamiento.....	82
Tabla 39. Matriz de evaluación y seguimiento fase de diagnóstico	82
Tabla 40. Matriz de evaluación y seguimiento fase de prospectiva	82
Tabla 41. Matriz de evaluación y seguimiento fase de formulación.....	83
Tabla 42. Rangos de valoración indicadores de evaluación.....	83
Tabla 43. Cronograma de actividades estrategia de participación	85

LISTA DE FIGURAS



Figura 1. Flujograma: Acuerdos con los actores claves de la cuenca	8
Figura 2. Componentes metodológicos estrategia de socialización y participación	15
Figura 3. Programación primer convocatoria Consejo de Cuenca actores 1 al 8	37
Figura 4. Estructura de participación para la actualización del POMCA Río León.....	41
Figura 5. Característica de la metodología estrategia de participación Fase de Aprestamiento.....	47
Figura 6. Herramientas e insumos Fase de Aprestamiento.....	48
Figura 7. Modelo de árbol de problemas.....	58
Figura 8. Iconos taller gestión del riesgo – Fase Diagnóstico.....	62
Figura 9. Estaciones de trabajo – Talleres Formulación.....	73

LISTA DE GRAFICAS

Gráfica 1. Discriminación por sexo.....	12
Gráfica 2. Aporte de actores sobre como levantar información socioeconómica en área de la cuenca	13
Gráfica 3. Aporte de actores sobre como levantar información Abiótica en área de la cuenca.....	13
Gráfica 4. Aporte de actores sobre como levantar información Biótica en área de la cuenca.....	14
Gráfica 5. Aporte de actores sobre medios de divulgación que facilitan la comunicación	15



1. ASPECTOS NORMATIVOS

La formulación de los Planes de Ordenación y Manejo de las Cuencas Hidrográficas – POMCA está fundamentada en un soporte jurídico que se basa en el proceso técnico y el componente de participación de los actores sociales; a continuación se hace una síntesis de la normativa colombiana relacionada.

- **Decreto Ley 2811 de 1974:** Código Nacional de los Recursos Naturales Renovables y de Protección de Medio Ambiente.
- **Constitución Política de 1991:** Ordenamiento territorial, uso equitativo y racional del suelo, preservación y defensa del patrimonio ecológico del país.
- **Ley 99 de 1993:** Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SINA), Corporaciones Autónomas Regionales (CAR's).
- **Ley 165 de 1994:** Convenio de las Naciones Unidas sobre Diversidad Biológica.
- **Decreto 1604 de 2002:** Reglamenta las Comisiones Conjuntas de cuencas compartidas.
- **Ley 1450 de 2011:** “Por la cual se expide el Plan Nacional de Desarrollo, 2010-2014.” (Junio 16) Diario Oficial N° 48.102 de 16 de Junio de 2011.
- **Ley 1523 de 2012:** Por la cual se adopta la política nacional de gestión del riesgo de desastres y se establece el Sistema Nacional de Gestión del Riesgo de Desastres y se dictan otras disposiciones.
- **Decreto 1640 de 2012:** Reglamenta los instrumentos para la planificación, ordenación y manejo de las cuencas hidrográficas y acuíferos. Directrices Consejo de Cuenca.
- **Resolución 0509 de 2013:** Funciones del Consejo de Cuenca, integrantes y proceso de conformación.
- **Decreto 1076 de 2015:** Decreto único reglamentario del Sector Ambiente y Desarrollo Sostenible.



2. ENFOQUE

El enfoque de la Estrategia de Participación diseñada para el POMCA Río León de la Corporación para el Desarrollo Sostenible del Urabá – CORPOURABA - orienta sus acciones a lograr acuerdos con los actores claves de la cuenca, a través del enfoque **lúdico pedagógico** como El mecanismo para llegar a todas las comunidades y a las bases de las organizaciones; por ello en la presente estrategia se proyectan los espacios formales de participación significativa, para el encuentro, a través de instancias como el Consejo de Cuenca y espacios de participación ya existentes o diseñados para este POMCA en la Fase de Aprestamiento.

La estrategia de participación contempla el enfoque lúdico pedagógico para compartir experiencias a través de estrategias didácticas, actividades artísticas que involucren a los actores del POMCA desde la acción participativa y el intercambio de saberes, para fortalecer, conocimientos, metodologías, que se implementen en las siguientes fases del POMCA, ya que en esta primera fase se caracterizarán los actores para luego ser priorizados y diseñar la estrategia pedagógica según el grupo de actores priorizados.

Lo anterior se proyecta teniendo en cuenta el Plan de Acción Institucional (PAI) de la Corporación para el Desarrollo Sostenible del Urabá – CORPOURABA -, este documento destaca temas importantes como: Ordenamiento Ambiental y Gestión en Biodiversidad, Gestión en Recursos Hídricos, Gestión en Calidad de Vida, Gestión en Fortalecimiento Institucional; teniendo la educación ambiental como soporte transversal en todas las acciones.

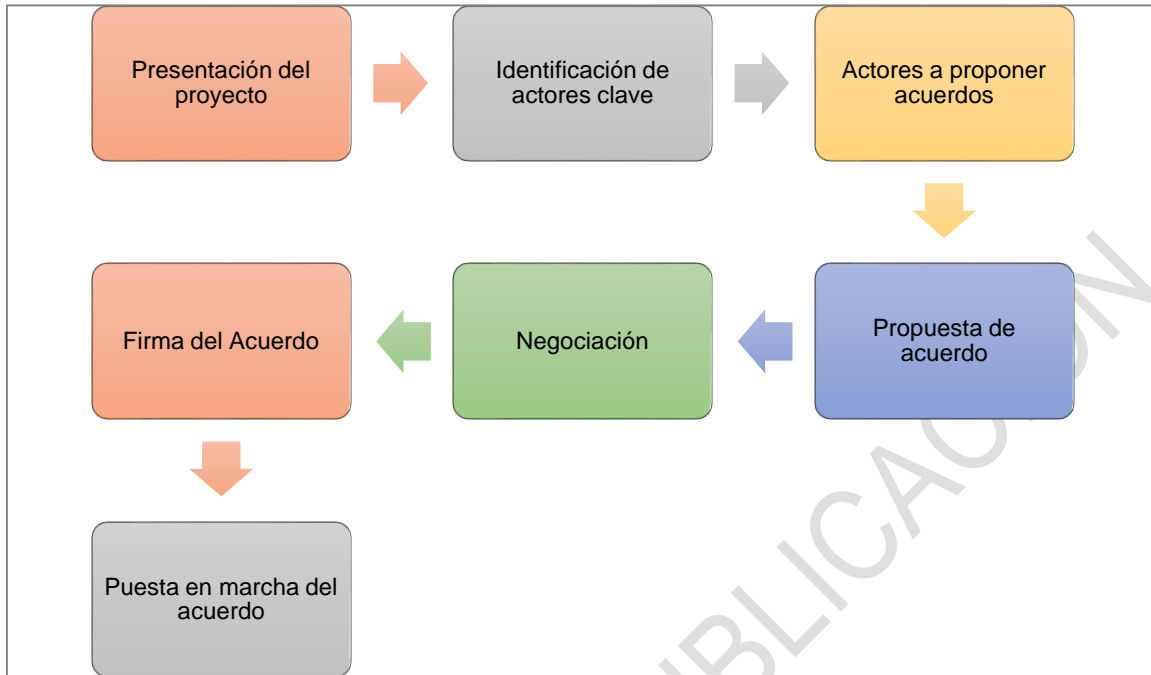
En ese sentido, para que el enfoque de la presente Estrategia de Participación sea exitoso debe contemplar que los acuerdos con los actores se generen y garanticen la participación de los mismos en el POMCA Río León, por ello es necesario implementar herramientas que faciliten la realización de los acuerdos, a través de la actividades pedagógicas y de participación articuladas a las que realiza la Corporación.

En consecuencia, se deberá realizar una diferenciación entre los acuerdos a lograr en cada fase y tener un conocimiento sobre la posición del actor frente al proyecto, lo cual se detallará en el documento de identificación, caracterización y priorización de actores.

Para la Primera Fase del POMCA el acuerdo principal será: El Apoyo a las Juntas de Acción Comunal Rural en la inscripción a la convocatoria del Consejo de Cuenca. De igual manera, la invitación a participar se realizará a todos los demás actores identificados. Ver Figura 1.



Figura 1. Flujograma: Acuerdos con los actores clave de la cuenca



Fuente: Ecoforest S.A.S., 2016

Independientemente de la fase en que se encuentre el POMCA, estos acuerdos se alcanzarán a través de las anteriores actividades descritas en la Figura 1.



3. OBJETIVOS DE LA ESTRATEGIA

Fomentar la participación y el empoderamiento de los diversos actores que habitan y/o desarrollan actividades en el área de la cuenca, en todas las etapas del proceso de Formulación del Plan de Ordenación y Manejo de la Cuenca Hidrográfica del Río León; a través de la investigación, promoción, capacitación y comunicación del proceso.

Objetivo Estratégico 1. Garantizar la apropiación de los actores en las diferentes fases del POMCA, detallando las actividades a realizar y medios a implementar.

Objetivo Estratégico 2. Diseñar una estrategia de comunicación que favorezca la promoción, divulgación y penetración de los mensajes en los diferentes actores que hacen parte del proceso de ordenación.

Objetivo Estratégico 3. Sistematizar de manera adecuada el proceso a través de los medios definidos, de manera que la propuesta pueda tener un mayor efecto en la población y que la movilice al cumplimiento de nuestro objetivo principal.

EN ETAPA DE PUBLICACIÓN

4. MARCO CONCEPTUAL

Para la construcción de esta estrategia de participación se plantea la puesta en marcha de acciones participativas basadas en la aplicación de conceptos claves tales como: Participación, movilización social, información de estrategias de participación otros POMCAS, lineamientos de participación según la Guía de Formulación de los POMCAS, entre otras definiciones que permitirán la articulación y el sentido de las acciones que se desarrollarán durante el proceso de actualización del POMCA Río León.

“**La participación social** es entendida como la capacidad que tiene la sociedad civil para actuar y ser un agente activo en la toma de decisiones de las políticas públicas del país, siempre a través del fortalecimiento de colectivos y sus redes sociales”¹.

Por lo anterior, se plantea la participación como la estrategia para fortalecer las acciones que se realicen en el marco de la actualización del POMCA Río León, pues éstas deberán encadenar un trabajo articulado e intersectorial que permita que los diferentes actores incidan en la información que se construya.

De igual manera, “la estrategia de participación del POMCA constituirá los canales de comunicación e información, las acciones de formación ciudadana y la inclusión representativa de todos los actores que conformarán los Consejos de Cuenca; quienes deberán trabajar con un espíritu de cooperación y apoyo a las Autoridades Ambientales, en función de las diferentes fases del plan y en procura del uso y aprovechamiento sostenible de los recursos naturales existentes”². Por ejemplo, para el Consejo de Cuenca del POMCA Río León, deberá tener presente que el intercambio y diálogo de saberes serán claves para en todas las fases, pero especialmente en aquellas que implican levantamiento de información, caracterización de la misma y su respectiva socialización para obtener la retroalimentación que se espera en común acuerdo con la Corporación.

Por su parte, la estrategia de participación tiene un componente importante al cual se le llamará: **Movilización Social**, la cual “está directamente relacionada con la incidencia política, al ser fundamental para, por una parte, la difusión de mensajes, tanto al público general como a medios de comunicación, y por otra, generando respaldo social y legitimidad a las acciones de incidencia”³. Todas las actividades que se realizarán en el marco de la actualización del POMCA requieren de herramientas, espacios y mensajes de comunicación que aporten a la movilización de acciones puntuales de movilización entre los actores del POMCA.

Diálogo de saberes, una de las herramientas significativas para la actualización del POMCA: “Todos los grupos humanos requieren hacer explícito, ponderar y valorar su saber acumulado cultural y académicamente, para poder generar una capacidad de producir y valorar nuevos saberes de una forma sistemática”⁴. Esto es lo que se pretende de manera implícita en cada una de las fases del POMCA, el intercambio de saberes a través del diálogo, lo cual permitirá acertar en la construcción de la actualización de manera colectiva e involucrando a los diversos grupos étnicos que rodean la cuenca.

¹ Participación Social, 2016.

² Ministerio de Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible, 2014.

³ Estrategia de movilización social, 2016.

⁴ Toro, J. & Rodríguez, M. 2001.



Para la implementación de esta estrategia se tendrá en cuenta el enfoque lúdico pedagógico como otra de las herramientas que permiten la participación y la movilización de los actores, con lo cual se espera posicionar e involucrar a las diversas comunidades y grupos sociales que están alrededor de la cuenca. Por eso se plantea el siguiente fundamento conceptual:

¿EDUCACIÓN AMBIENTAL O PEDAGOGÍA AMBIENTAL?⁵ La Pedagogía Ambiental complementa la educación ambiental porque aporta una visión de síntesis, de integración de la educación ambiental con todos sus contados interdisciplinarios y las condiciones bajo las cuales la educación pueda lograr sus fines y objetivos. En este caso, la educación ambiental es un estilo de educación que va más allá de la enseñanza de los contenidos con funcionalidad proteccionista; implica dotarla de una identidad pedagógica y de una fundamentación racional de la que carecía.

Con lo anterior, se pretende aclarar que las actividades que se describen más adelante en la estrategia de participación aportarán a la construcción de la actualización del POMCA, además será una alternativa para ser coherentes con los propósitos ambientales de este proceso, pues no tendría relación y coherencia impactar a través de la comunicación impresa, si se está trabajando por la conservación de los recursos naturales. Por ello, los materiales de comunicación impresa no harán parte de los productos esperados en cada una de las fases del POMCA. A cambio se proponen acciones de movilización que inviten y permitan la interacción de los diferentes actores con el mensaje principal que se genera de cada una de las fases.

Con lo anterior se reitera que “el inicio de la educación ambiental, se da cuando diversos actores sociales, sistematizan y difunden las acciones educativas que se emprenden a favor del medio ambiente. La educación ambiental no se origina en las instituciones escolares, sino más bien en las prácticas de enseñanza ambiental promovidas en diversas comunidades”⁶. La apuesta real de la comunicación en la presente estrategia de participación, está relacionada a la importancia de reconocer “los desafíos que debe asumir la comunicación para seguir construyendo puentes con la ciudadanía, que vayan más allá del mensaje unidireccional informativo, y que sea un elemento precursor del establecimiento de una verdadera Democracia Inclusiva”⁷. Para este caso, una comunicación que involucre y genere sentido de pertenencia por las acciones de movilización que se adelanten en función de la actualización del POMCA Río León.

⁵ Moreno, E.

⁶ Diálogos entre la pedagogía y la educación ambiental, 2013.

⁷ La comunicación como instrumento fortalecedor de la participación ciudadana: hacia una democracia inclusiva.

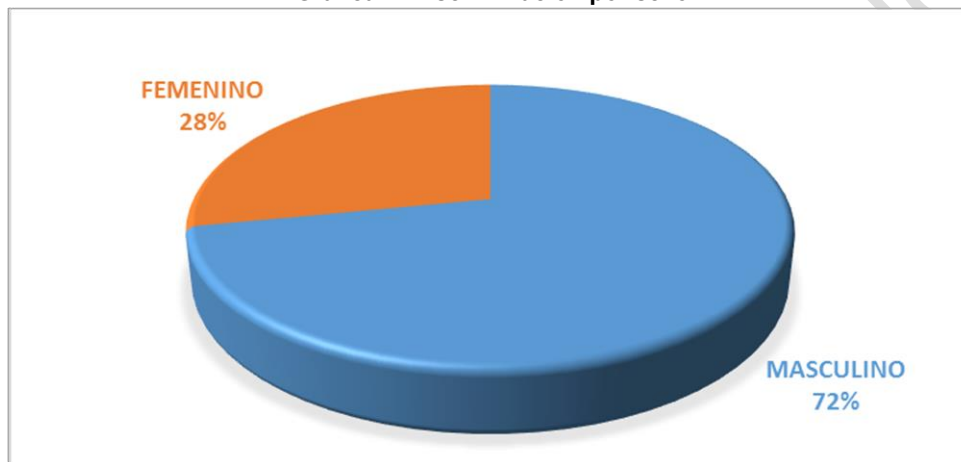


5. METODOLOGÍA GENERAL DE LA ESTRATEGIA DE PARTICIPACIÓN

5.1 APORTES METODOLÓGICOS DE ACTORES PARA CONSTRUCCIÓN DE LA ESTRATEGIA DE PARTICIPACIÓN

Dando alcance al proceso de participación en el marco del Plan de Ordenación y Manejo de Cuenca del Río León, en la reunión de inicio del POMCA se diligenció encuestas de aportes metodológicos con los diferentes actores asistentes a dichas reuniones (99 encuestas aplicadas), con el fin de nutrir el enfoque y las actividades propuestas en la estrategia de participación; teniendo los principales resultados.

Gráfica 1. Discriminación por sexo



Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

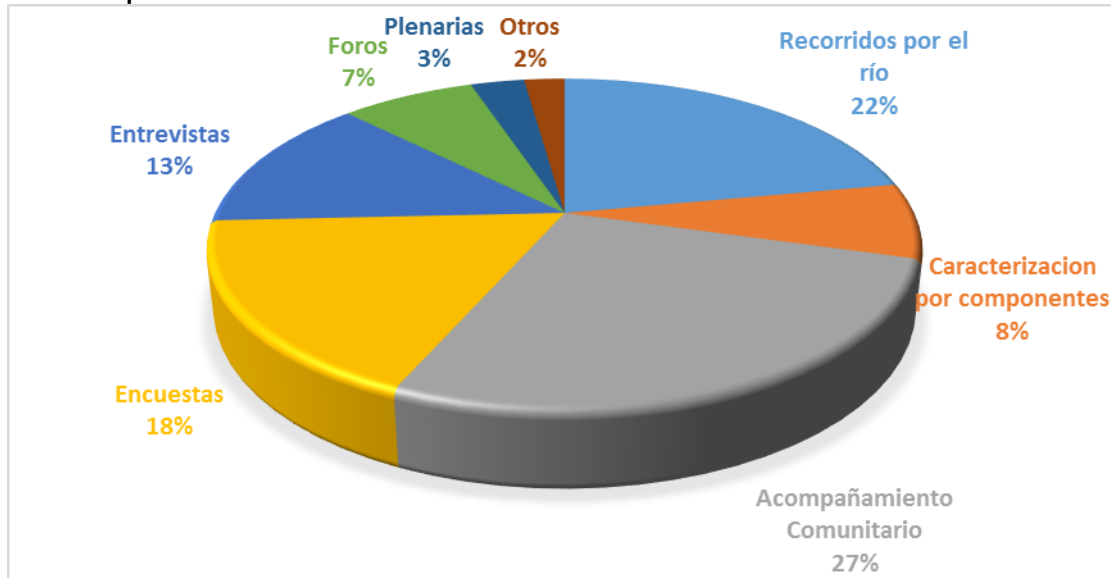
De la población encuestada se encontró que el 28% pertenecen al género femenino y el restante 72% al género masculino (Ver Gráfica 1); lo anterior asociado a que en esta parte de la región la representatividad en las distintas formas de asociatividad de las comunidades por lo general es delegada a los hombres quienes son en la mayoría de los casos quienes llevan la voz de sus comunidades (Ver Anexo 12. Encuesta de Aporte de Actores).

En relación a la pregunta *¿Cómo aconseja realizar el levantamiento de la información socioeconómica?*

Encontrándose que las personas privilegian los acompañamientos comunitarios y los recorridos por la cuenca; además de las encuestas y entrevistas, como se puede observar en la Gráfica 2.



Gráfica 2. Aporte de actores sobre como levantar información socioeconómica en área de la cuenca

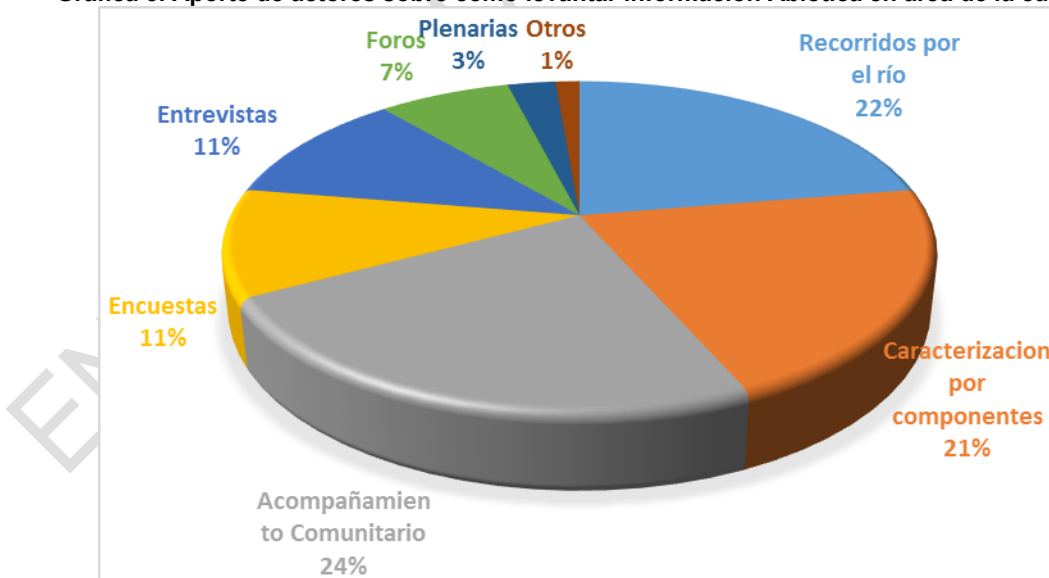


Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Respecto a la pregunta *¿Cómo aconseja realizar el levantamiento de la información en el territorio, del componente Abiótico?*

Las respuestas tuvieron una tendencia similar a la forma de recolección de información socioeconómica, elegido los acompañamientos comunitarios y los recorridos por la cuenca; además de las encuestas y entrevistas, como se puede observar en la Gráfica 3.

Gráfica 3. Aporte de actores sobre como levantar información Abiótica en área de la cuenca



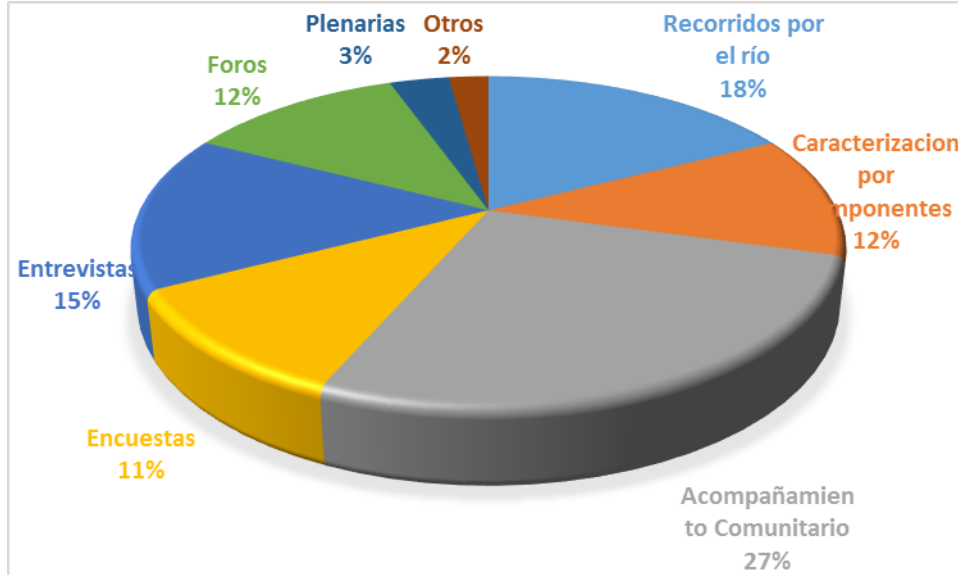
Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

En relación a la pregunta *¿Cómo aconseja realizar el levantamiento de la información en el territorio, del componente Biótico?*



Se evidencia una tendencia común en las respuestas de los actores encuestados, desde la parte alta hasta la parte baja de la cuenca; catalogando como los métodos más efectivos para la recopilación de información primaria el acompañamiento comunitario, seguido de los recorridos por el río, y en tercer y cuarto lugar las entrevistas y la aplicación de encuestas a las poblaciones. Las plenarios y los foros fueron catalogados con menor importancia para la compilación de información en el terreno, como se puede evidenciar en la Gráfica 4.

Gráfica 4. Aporte de actores sobre como levantar información Biótica en área de la cuenca



Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Frente a la pregunta *¿Cuándo usted, su entidad o comunidad necesitan realizar una actividad pública, cual es el medio de comunicación que se les facilita?*

Se encontró que la mayoría de actores mencionan los medios tecnológicos de comunicación como lo es el teléfono celular, considerando que les permite tener basta cobertura y comunicación para cualquier caso; así mismo mencionaron como medios comunicación de media importancia el voz a voz y los oficios personalizados, como se muestra en la Gráfica 5.



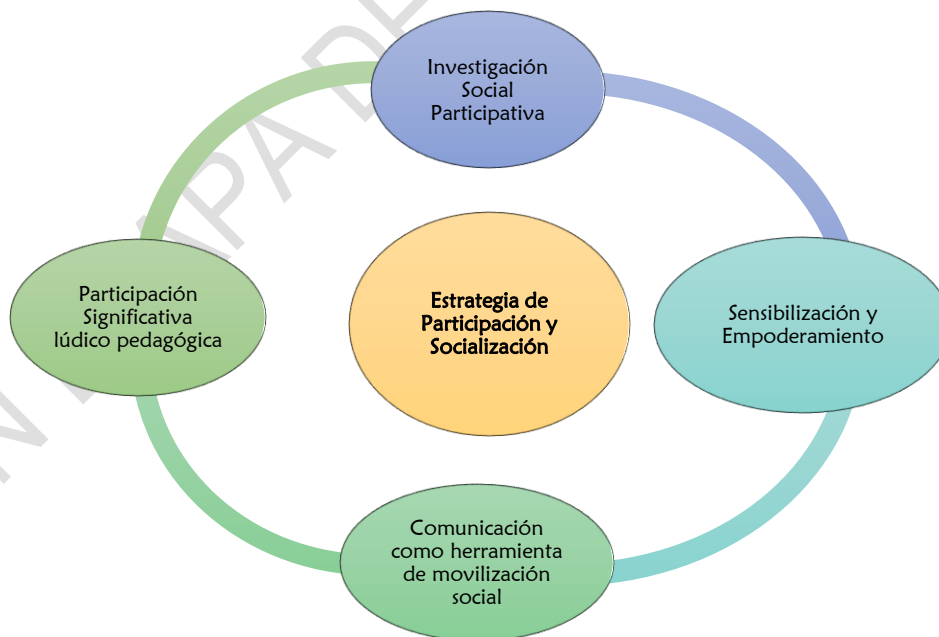
Gráfica 5. Aporte de actores sobre medios de divulgación que facilitan la comunicación



Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

En consecuencia con los aportes metodológicos anteriormente mencionados y los aportes teóricos, la Estrategia de Participación del POMCA Río León se abordará a través de cuatro (4) componentes metodológicos: Ver Figura 2.

Figura 2. Componentes metodológicos estrategia de socialización y participación



Fuente: Ecoforest S.A.S., 2016

Componente 1. Investigación social participativa

La presente metodología apunta a la producción de un conocimiento propositivo y transformador, mediante un proceso de debate, reflexión y construcción colectiva de saberes entre los diferentes actores de un territorio con el fin de lograr la transformación social. En el proceso de ordenación se orienta un proceso de estudio de la realidad o de aspectos determinados de ella, de manera participativa. Con esta metodología la investigación no sólo será realizada por el equipo técnico, sino con la participación activa de los actores de la cuenca, la cual se implementará a través de las siguientes actividades:

- **Análisis de actores y situación inicial:** En el proceso de ordenación la investigación social participativa parte del análisis de actores y situación inicial de la cuenca, el cual brinda la información necesaria para proponer los procesos de construcción colectiva e intercambio de saberes que se pueden abordar en las diferentes fases del POMCA.
- **Delimitación de actividades y herramientas:** Según el análisis realizado se definen las actividades y herramientas de Investigación Social Participativa a implementar en las diferentes fases del POMCA. Estas herramientas pueden incluir entrevistas directas, talleres participativos, cartografía social, entre otras.
- **Trabajo de campo:** Es importante definir actividades directas en la cuenca, que permitan conocer el estado actual de sus recursos e identificar las problemáticas que se presentan, estas actividades de campo deben contar con todos los formatos y registros que evidencien los aportes de los actores en el proceso de ordenación.

Este componente de investigación social participativa se relaciona con “una metodología de investigación, aplicada a estudios sobre realidades humanas. A su vez como enfoque se refiere a una orientación teórica (filosofía, marco teórico) en torno a cómo investigar. Como metodología hace referencia a procedimientos específicos para llevar adelante una investigación - estudio científico diferente a la investigación tradicional; es una manera concreta de llevar adelante los pasos de la investigación científica de acuerdo con su enfoque. La novedad puede ubicarse en el sentido e implicación de las dos palabras que acompañan la primera (investigación): Acción - Participación. No es sólo investigación, ni sólo investigación participativa, ni sólo investigación -Acción; implica la presencia real, concreta y en interrelación de la Investigación, de la Acción, y de la Participación”⁸.

Con lo anterior, se resume que no es suficiente propiciar espacios de socialización, sino existe una verdadera retroalimentación de las fases, la cual logre tener un alcance real en las acciones de los actores que ejercen actividades alrededor de la cuenca.

En este marco las actividades propuestas en campo, corresponden a cada uno de los talleres participativos (talleres iniciales y de socialización de resultados por etapa) propuestos para cada fase; dado que estos espacios se implementan metodologías que permiten realizar procesos de debate, reflexión y construcción colectiva de saberes entre los diferentes actores; las herramientas a utilizar en el desarrollo de estas actividades se detallan en las metodologías propuestas en cada fase a continuación.

⁸La investigación acción participativa.



Componente 2. Participación significativa

Proceso de trabajo colectivo mediante el cual los diferentes actores deben intervenir activa y responsablemente las diferentes fases del proceso de ordenación del POMCA; a través de este enfoque se orientan las acciones para lograr acuerdos con los actores clave, con el fin de llegar a todas las comunidades y la base de las organizaciones de la cuenca. En este caso la participación será abordada desde lo significativo, mediante herramientas de construcción pedagógica para lograr un impacto representativo del POMCA articulada con la metodología de participación de la Corporación.

Por lo tanto, se concibe la participación desde lo transversal, ya que la estrategia busca que los actores priorizados y claves del POMCA se involucren en el proceso de ordenación, para presente Fase de Aprestamiento se abordarán las siguientes actividades:

- **Contacto institucional:** Como primer paso se debe generar un acercamiento institucional con la Corporación para el Desarrollo Sostenible del Urabá CORPOURABA, para acceder a la información que posea sobre los actores presentes en la cuenca e importantes para el proceso de ordenación.
- **Acercamiento preliminar con actores – Socialización inicial:** Con la información suministrada por la Corporación se realiza un acercamiento preliminar con los actores previamente identificados, para presentar el proyecto y convocar a otros actores a participar del proceso.
- **Identificación, caracterización y priorización de actores:** Para garantizar la adecuada participación se deben identificar los actores claves para el proceso de ordenación que por su interés e influencia deben participar activamente del proceso. Esta caracterización supone la aplicación de una entrevista estructurada la cual se detalla en la metodología de la fase de aprestamiento, relacionada más adelante en este documento.
- **Aportes metodológicos a la Estrategia de participación:** Para hacer participativo el diseño de las actividades y herramientas a desarrollar con los actores en el marco del POMCA del Río León, es preciso contar con los aportes metodológicos y de accionar mencionados por los actores de interés en el ejercicio de ser incluyentes y fortalecer los procesos de participación; siendo este proceso transversal a la elaboración del POMCA. Recoger estos aportes requiere de la aplicación de encuestas de aporte y percepción, la cual también se detalla en la metodología de la fase de aprestamiento.
- **Caracterización de condiciones socioeconómicas de la cuenca:** Caracterizar las condiciones socioeconómicas de la cuenta requiere como elemento fundamental el conocimiento de los actores que esta se circunscriben, haciendo así necesario la aplicación de instrumentos de recolección de información primaria, que para este caso se aplicara una entrevista estructurada, la cual se aplicará a actores relacionados principalmente con las JAC y JAL, como representantes de los colectivos rurales y urbanos respectivamente. El detalle de esta se registra en la metodología de la fase de diagnóstico.
- **Acuerdos con actores claves:** Una vez se identifican los actores claves y se realiza una presentación preliminar del proyecto, se deben generar acuerdos con dichos actores que garanticen su participación en todo el proceso de ordenación. En el caso de actores comunitarios se puede buscar su apoyo en la convocatoria de los



- eventos; con los actores institucionales, Organizaciones no Gubernamentales e instituciones de educación; los acuerdos pueden fundamentarse en el intercambio de saberes y el fortalecimiento técnico del proyecto.
- **Diseño de escenarios de participación:** Según las características de los actores identificados, se deben definir y diferenciar los escenarios de participación más acordes a cada tipo de actor.
 - **Conformación Consejo de Cuenca:** Para conformar el Consejo de Cuenca que represente los intereses de todos los actores, se deben diseñar convocatorias masivas que garanticen la participación abierta y transparente.

“Son múltiples los beneficios que se pueden derivar de la utilización de esta metodología en cualquier ámbito social. Su estructura flexible y de fácil adaptación al contexto, permite que las personas involucradas no se sientan objetos, sino sujetos comprometidos con las soluciones que el momento les demanda. Se puede aplicar en cualquier contexto, no importa el nivel socioeconómico, educativo, edad, raza etc. Para Lewin, lo importante del método es la decisión del grupo y el compromiso por la mejora; estos dos aspectos resultan muy motivantes para la puesta en marcha de cualquier plan de acción que busca cambios en su hacer para bienestar de todos”⁹. Esto aplicará como filosofía clave para la dinámica participativa del Consejo de Cuenca para la actualización del POMCA Río León, dado que será el mecanismo de participación significativa y oficial que el plan de ordenamiento tendrá.

Componente 3. Sensibilización y empoderamiento

Proceso de concientización e influencia de los actores sobre la importancia del POMCA busca el empoderamiento para la toma de decisiones, fomentando en los actores claves el desarrollo de capacidades, que fortalezcan la participación en la actualización del Plan de ordenación. En consecuencia, este componente de sensibilización y empoderamiento parte de una visión pedagógica en la cual la sensibilización se entiende como una toma de conciencia respecto a una determinada situación, en este caso, la importancia de actualización del POMCA Río León. La herramienta básica de la sensibilización es la comunicación, pero como una herramienta de movilización social, concepto que se describe más adelante.

Sensibilizar y empoderar a los actores del POMCA favorecerá el desarrollo de actividades que determinen oportunidades en pro de la conservación y preservación de la cuenca hidrográfica, aportando a procesos de cambios de actitud y relacionamiento con el entorno hídrico y su accionar con responsabilidad para empoderar a las comunidades, organizaciones sociales e institucionales en la actualización del Plan. Estas actividades están enfocadas a talleres, intervenciones culturales y artísticas, socializaciones con actores claves (estas actividades se detallan en la Tabla 1. Actividades que se desarrollarán en cada fase).

La sensibilización y el empoderamiento influyen en los mensajes que se desarrollen, los medios a utilizar, entre estos se encuentran el material divulgativo, la difusión de información a través de redes sociales y los espacios de socialización y retroalimentación con actores identificados, así como la relación directa que se va establecer con los

⁹La investigación acción participativa.



diferentes tipos de actores; en este marco en lo que respecta a las comunidades étnicas se tuvo en cuenta la construcción de una ruta metodológica para el acercamiento con los grupos étnicos que existen alrededor del cuenca. (Ver Cap. 6 Ruta Metodológica Consulta Previa).

Componente 4. Comunicación como herramienta de movilización social

“La comunicación no se define ni por los medios por los cuales se tramita, ni por su alcance y cobertura. La comunicación del sentido de un proyecto de sociedad puede hacerse a través de grandes medios o de micromedios. Tampoco se puede definir la comunicación por la forma como surge el sentido: puede ser construido a partir de grandes o pequeños grupos o puede ser captado y emitido dentro del entorno social por una sola persona que logra sintetizar el sentido buscado por la sociedad”¹⁰.

En este caso, para la estrategia de participación del POMCA Río León la comunicación será entendida como una herramienta de movilización social, que busca sensibilizar sobre el cuidado y protección del recurso hídrico, a través de la actualización del POMCA y como una tarea institucional de CORPOURABA y los diversos actores que rodean la cuenca, por esto es fundamental el proceso de acercamiento, relacionamiento e interacción con los mismos y las formas como se aborden, ya que esto permitirá hacer extensiva las actividades que se realicen, generar empoderamiento y garantizar con esto la divulgación, promoción y participación en la actualización del POMCA Río León. Para esto se abordarán las siguientes actividades:

- **Actores priorizados:** Antes de iniciar el proceso de comunicación del POMCA se debe analizar los actores a los cuales va dirigido el mensaje, sus formas de organización y características socio-económicas, culturales y étnicas.
- **Mensajes:** Una vez se definan las características de los actores objetivos del proceso de comunicación, se descomponen los objetivos en mensajes relevantes, definiendo el lenguaje y formato apropiado por cada tipo de actor.
- **Elección de herramientas de comunicación:** Teniendo en cuenta el mensaje a transmitir en cada una de las fases del proceso de ordenación y los actores a los cuales se dirigirá el mensaje, se eligen las herramientas de comunicación más apropiadas para el proceso.
- **Acciones y herramientas de movilización social:** Una vez que se han definido las herramientas de comunicación, se diseñan e implementan en cada una de las fases, definiendo la cantidad, intensidad y duración de cada una de ellas. Para lograr esto se realizarán **Acciones de movilización**, las cuales tienen que ver con campañas de intervención social y comunitaria que se centran en un objetivo muy concreto: Buscan movilizar a las personas, no tanto la comprensión profunda de la situación, busca el cambio, no la investigación; todo con el fin de **educar a través de la acción y la experiencia**, no desde una información aportada previamente, sino desde la educación enfocada a la reflexión, a explorar y relacionarse con el entorno, lo anterior encaminado al proceso de actualización del POMCA.

En cuanto a las **herramientas de movilización social**, además de las herramientas convencionales que se utilizarán para efectos de convocatorias, se tendrá en cuenta

¹⁰ Toro J. & Rodríguez, M., 2001.



aquellas herramientas que impliquen que los actores participen e interactúen con el proceso, es decir, tomas públicas culturales con enfoque ambiental, intervención de espacios desde lo estético transmitiendo mensajes claves de la actualización del POMCA, performances o muestras de representación escénica que suelen basarse en la provocación.

Los anteriores componentes conceptuales serán transversales a la metodología de la Estrategia de Participación en cada una de las fases de: Aprestamiento, Diagnóstico, Prospectiva y Zonificación Ambiental, Formulación, Ejecución y Evaluación y Seguimiento.

Con el fin de alcanzar, “el Saber Social, el cual se puede definir como el conjunto de conocimientos, prácticas, destrezas, procedimientos, valores, símbolos, ritos y sentidos que una sociedad juzga válidos para sobrevivir, convivir y proyectarse. Todo saber es creado por el hombre, es un producto cultural y, como tal, tiene formas de ser producido, acumulado, transferido y difundido y, como cualquier producto humano, es susceptible de modificarse, deteriorarse o perecer”¹¹. Por esto es importante conocer los contextos de los destinatarios de la estrategia, para lograr un mejor acercamiento según su contexto. (Ver en el documento: Identificación, caracterización y priorización de actores).

Después de describir los componentes conceptuales se relacionan a continuación (Ver Tabla 1), las actividades que se desarrollarán en cada una de las fases del POMCA:

Tabla 1. Actividades que se desarrollarán en cada fase del Pomca

COMPONENTE CONCEPTUAL	FASES	ACTIVIDADES GENERALES A DESARROLLAR
INVESTIGACIÓN SOCIAL PARTICIPATIVA	Aprestamiento	Entrevistas caracterización de actores. Encuesta de Gestión del Riesgo.
	Diagnóstico	Talleres Diagnóstico Participativo. Taller de Gestión del Riesgo. Acompañamientos Comunitarios.
	Prospectiva y Zonificación Ambiental	Talleres de Prospectiva. Taller de Prospectiva sobre Gestión del Riesgo. Entrevistas directas con actores.
	Formulación	Talleres de Formulación. Taller de Formulación sobre Gestión del Riesgo. Entrevistas directas con actores.
	Ejecución	Talleres de Revisión o Ajuste de Cronograma. Taller de Revisión o Ajuste Cronograma sobre Gestión del Riesgo. Talleres Consejo de Cuenca.
	Evaluación y Seguimiento	Talleres de Evaluación y Seguimiento. Taller de Evaluación y Seguimiento sobre Gestión del Riesgo.
PARTICIPACIÓN SIGNIFICATIVA	Aprestamiento	Jornadas de Socialización. Entrevistas caracterización de actores. Reuniones Consejo de Cuenca Auditorias visibles.
	Diagnóstico	Visitas a organizaciones y actores sociales. Talleres y Reuniones Consejo de Cuenca. Encuestas caracterización socioeconómica. Reuniones informales.
	Prospectiva y Zonificación Ambiental	Jornadas de Socialización de los resultados de la Prospectiva y Zonificación Ambiental.

¹¹ Toro J. & Rodriguez, M., 2001.



COMPONENTE CONCEPTUAL	FASES	ACTIVIDADES GENERALES A DESARROLLAR
		Talleres de Formulación. Taller de Formulación sobre Gestión del Riesgo. Talleres Consejo de Cuenca. Entrevistas directas con actores Auditorias visibles.
	Formulación	Jornadas de Socialización de los resultados de la Prospectiva y Zonificación Ambiental. Talleres de Formulación. Taller de Formulación sobre Gestión del Riesgo. Talleres Consejo de Cuenca. Entrevistas directas con actores. Auditorias visibles.
	Ejecución	Jornadas de Socialización de los resultados de la Formulación. Talleres de Revisión o Ajuste de Cronograma. Taller de Revisión o Ajuste Cronograma sobre Gestión del Riesgo. Talleres Consejo de Cuenca. Intervenciones culturales y artísticas.
	Evaluación y Seguimiento	Jornadas de Socialización de los avances en la ejecución. Talleres de Evaluación y Seguimiento. Taller de Evaluación y Seguimiento sobre Gestión del Riesgo. Talleres Consejo de Cuenca. Intervenciones culturales y artísticas.
SENSIBILIZACIÓN Y EMPODERAMIENTO	Aprestamiento	Jornadas de Socialización.
	Diagnóstico	Visitas a organizaciones y actores sociales. Talleres y Reuniones Consejo de Cuenca. Reuniones informales. Intervenciones culturales y artísticas.
	Prospectiva y Zonificación Ambiental	Jornadas de Socialización de los resultados del Diagnóstico. Intervenciones culturales y artísticas.
	Formulación	Jornadas de Socialización de los resultados de la Prospectiva y Zonificación Ambiental. Intervenciones culturales y artísticas.
	Ejecución	Jornadas de Socialización de los resultados de la Formulación.
	Evaluación y Seguimiento	Jornadas de Socialización de los avances en la ejecución.
COMUNICACIÓN COMO HERRAMIENTA DE MOVILIZACIÓN SOCIAL	Aprestamiento	Visitas a actores institucionales y actores relevantes. Implementación plan de medios. Diseño de materiales divulgativos - Intervenciones culturales y artísticas.
	Diagnóstico	Reuniones informales. Implementación plan de medios. Diseño de materiales divulgativos - Intervenciones culturales y artísticas.
	Prospectiva y Zonificación Ambiental	Jornadas de Socialización de los resultados del Diagnóstico. Implementación plan de medios. Diseño de materiales divulgativos.
	Formulación	Jornadas de Socialización de los resultados de la Prospectiva y Zonificación Ambiental. Implementación plan de medios. Diseño de materiales divulgativos.



COMPONENTE CONCEPTUAL	FASES	ACTIVIDADES GENERALES A DESARROLLAR
	Ejecución	Jornadas de Socialización de los resultados de la Formulación. Implementación plan de medios. Diseño de materiales divulgativos.
	Evaluación y Seguimiento	Jornadas de Socialización de los avances en la ejecución. Implementación plan de medios. Diseño de materiales divulgativos.

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

EN ETAPA DE PUBLICACIÓN

6. DESTINATARIOS

Los destinatarios de la actualización del POMCA Río León fueron identificados a través de una caracterización de actores, la cual permitió agruparlos y priorizarlos. Es resaltar que la identificación, caracterización y análisis de los actores constituyó una valiosa herramienta que ayudará a responder al desafío que plantean los múltiples intereses, objetivos y particularmente la búsqueda de estrategias eficientes, equitativas sustentables y participativas desde el punto de vista ambiental y en el cual se hace necesario motivar la participación desde la movilización social.

6.1 TIPO DE DESTINATARIOS

1. **Actores Institucionales:** corresponde a instituciones que cumplen o desempeñan una función ambiental de carácter público o prestan algún servicio del ente territorial en la cuenca. Estos actores se clasifican en:
 - **Administración Pública:** Entidades de orden nacional, departamental, municipal o local que se ubican o desarrollan actividades ambientales en la cuenca; e instancias y dependencias de orden público que ejercen funciones de veeduría, control y vigilancia. Así como de garantía de derechos humanos y constitucionales como es el caso de los órganos del ministerio público.
 - **Fuerza Pública:** Instituciones establecidas para la defensa de la soberanía, la independencia, la integridad del territorio nacional y del orden constitucional.

En la Tabla 2, se relacionan las herramientas de participación que se implementarán en cada una de las fases teniendo en cuenta los grupos principales de actores, el desarrollo de los mismos se explicará en la metodología:

Tabla 2. Herramientas de participación actores Institucionales

FASE	HERRAMIENTA DE PARTICIPACIÓN
Aprestamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización. • Convocatoria Consejo de Cuenca. • Encuesta de Gestión del Riesgo. • Auditorías visibles.
Diagnóstico	<ul style="list-style-type: none"> • Talleres de Diagnóstico Participativo. • Entrevistas actores institucionales. • Jornada de Socialización de resultados Diagnóstico. • Estrategia de comunicación en redes sociales. • Talleres con actores priorizados y de gestión del riesgo.
Fase de Prospectiva y Zonificación Ambiental	<ul style="list-style-type: none"> • Talleres de Construcción de Escenarios. • Reuniones Consejo de Cuenca. • Estrategia de comunicación en redes sociales. • Talleres con actores priorizados urbanos y de gestión del riesgo. • Auditorías visibles.
Fase de Formulación	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización de los resultados de la Prospectiva y Zonificación Ambiental. • Talleres de Formulación. • Talleres con actores priorizados urbanos y de gestión del riesgo. • Auditorías visibles.



FASE	HERRAMIENTA DE PARTICIPACIÓN
Fase de Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización Formulación POMCA. • Talleres Revisión o Ajuste Cronograma. • Reuniones Consejo de Cuenca. • Consulta en redes sociales.
Fase de Seguimiento y Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización de los avances en la ejecución. • Talleres Evaluación y Seguimiento. • Reuniones Consejo de Cuenca. • Consulta en redes sociales.

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

2. **Actores Sociales:** grupos de individuos u organizaciones que inciden en diversos procesos sociales, culturales o políticos de la comunidad en la que intervienen, tomadores y ejecutores de decisiones. Estos actores se clasifican en: Ver Tabla 3.

- **Grupos Minoritarios:** Grupo poblacional que por sucesos históricos, políticos, económicos se encuentran en un territorio donde la mayoría de los ciudadanos pertenecen a otra cultura o raza, hablan una lengua diferente o practican otra religión.¹²
- **Organización u Asociación Campesina:** Agrupaciones campesinas de base, formales o informales, voluntarias, democráticas, cuyo fin primario es promover los objetivos económicos y/o sociales de sus miembros.
- **Juntas de Acción Comunal – JAC:** Organizaciones civiles sin ánimo de lucro integradas por los habitantes de una vereda o un barrio, quienes se dedican a sumar esfuerzos y recursos para solucionar las necesidades de la comunidad y promover la participación ciudadana.
- **ASOCOMUNAL:** Corporación administrativa de carácter público y de elección popular que se eligen por un periodo de cuatro años.
- **Organizaciones no Gubernamentales – ONG´s:** Organizaciones que no son parte de las esferas gubernamentales, ni son empresas cuyo fin fundamental sea el lucro. Conformadas y a cargo de ciudadanos comunes que comparten una visión y misión común de carácter ambiental, de representatividad o de mejoramiento de la calidad de vida.

Tabla 3. Herramientas de participación actores sociales

FASE	HERRAMIENTA DE PARTICIPACIÓN
Aprestamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización. • Entrevistas de Caracterización. • Convocatoria Consejo de Cuenca. • Encuesta de Gestión del Riesgo. • Auditorías visibles.
Diagnóstico	<ul style="list-style-type: none"> • Talleres de Diagnóstico Participativo. • Entrevistas Diagnóstico. • Comunicados en redes sociales. • Talleres con actores priorizados urbanos y de gestión del riesgo.
Fase de Prospectiva y Zonificación Ambiental	<ul style="list-style-type: none"> • Jornada de Socialización Diagnóstico. • Talleres de Construcción de Escenarios. • Reuniones Consejo de Cuenca. • Talleres con actores priorizados urbanos y de gestión del riesgo. • Comunicados en redes sociales.

¹² Baca Olamendi, 2000



FASE	HERRAMIENTA DE PARTICIPACIÓN
	<ul style="list-style-type: none"> • Auditorias visibles.
Fase de Formulación	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización de los resultados de la Prospectiva y Zonificación Ambiental. • Talleres de Formulación. • Comunicados en redes sociales. • Talleres con actores priorizados urbanos y de gestión del riesgo • Auditorias visibles.
Fase de Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización Formulación POMCA. • Comunicados en redes sociales. • Talleres Revisión o Ajuste Cronograma. • Reuniones Consejo de Cuenca. • Comunicados en redes sociales.
Fase de Seguimiento y Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización de los avances en la ejecución. • Talleres Evaluación y Seguimiento. • Reuniones Consejo de Cuenca. • Comunicados en redes sociales.

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

3. Actores Económicos: Empresas, gremios u organizaciones de diferentes sectores productivos que se benefician económicamente de los recursos que provee la cuenca. Estos actores se clasifican en: Ver Tabla 4.

- **Gremios:** Corporación u organización conformada por empresas o personas que desarrollan la misma actividad productiva. Organización legalmente constituida, que representa un sector o actividad económica.
- **Agentes Económicos:** Personas o grupos de personas que realizan actividades económicas que afectan positiva o negativamente el área de la cuenca.

Tabla 4. Herramientas de participación actores económicos

FASE	HERRAMIENTA DE PARTICIPACIÓN
Aprestamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización. • Convocatoria Consejo de Cuenca. • Talleres actores priorizados. • Encuesta de Gestión del Riesgo. • Auditorias visibles.
Diagnóstico	<ul style="list-style-type: none"> • Talleres de Diagnóstico Participativo. • Entrevistas Diagnóstico – Sector Económico. • Talleres con actores priorizados urbanos y de gestión del riesgo. • Consulta en redes sociales.
Fase de Prospectiva y Zonificación Ambiental	<ul style="list-style-type: none"> • Jornada de Socialización Diagnóstico. • Talleres de Construcción de Escenarios. • Reuniones Consejo de Cuenca. • Consulta en redes sociales. • Talleres con actores priorizados urbanos y de gestión del riesgo. • Auditorias visibles.
Fase de Formulación	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización de los resultados de la Prospectiva y Zonificación Ambiental. • Talleres de Formulación. • Consulta en redes sociales. • Talleres con actores priorizados urbanos y de gestión del riesgo. • Auditorias visibles.
Fase de Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización Formulación POMCA. • Talleres Revisión o Ajuste Cronograma.

FASE	HERRAMIENTA DE PARTICIPACIÓN
Fase de Seguimiento y Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Reuniones Consejo de Cuenca. • Jornadas de Socialización de los avances en la ejecución. • Talleres Evaluación y Seguimiento. • Reuniones Consejo de Cuenca.

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

4. Actores Académicos: Instituciones y establecimientos dedicados a la educación en sus diferentes niveles, tanto formal como no formal, públicos y privados, que se encuentran realizando actividades o proyectos ambientales en el área de la cuenca. Ver Tabla 5.

- **Instituciones de Educación Superior:** Entidades que cuentan con arreglo a las normas legales, con el reconocimiento oficial como prestadoras del servicio de la educación superior en el territorio¹³.
- **Instituciones de Educación Básica y/o Secundaria:** Entidades prestadoras del servicio de la educación básica y/o secundaria.

Tabla 5. Herramientas de participación actores académicos

FASE	ESCENARIO / MECANISMO DE PARTICIPACIÓN
Aprestamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización. • Entrevistas Caracterización. • Convocatoria Consejo de Cuenca. • Encuesta de Gestión del Riesgo. • Auditorias visibles.
Diagnóstico	<ul style="list-style-type: none"> • Talleres de Diagnóstico Participativo. • Consulta en redes sociales. • Talleres con actores priorizados urbanos y de gestión del riesgo.
Fase de Prospectiva y Zonificación Ambiental	<ul style="list-style-type: none"> • Jornada de Socialización Diagnóstico. • Talleres de Construcción de Escenarios. • Reuniones Consejo de Cuenca. • Consulta en redes sociales. • Talleres con actores priorizados urbanos y de gestión del riesgo. • Auditorias visibles.
Fase de Formulación	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización de los resultados de la Prospectiva y Zonificación Ambiental. • Talleres de Formulación. • Consulta en redes sociales. • Talleres con actores priorizados urbanos y de gestión del riesgo. • Auditorias visibles.
Fase de Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización Formulación POMCA. • Talleres Revisión o Ajuste Cronograma. • Reuniones Consejo de Cuenca.
Fase de Seguimiento y Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización de los avances en la ejecución. • Talleres Evaluación y Seguimiento. • Reuniones Consejo de Cuenca.

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

5. Actores Prestadores de Servicios Públicos: Organizaciones y empresas prestadoras de los servicios de energía, agua, aseo, acueducto y alcantarillado, que realicen actividades en el área de la cuenca. Ver Tabla 6.

¹³ Ministerio de Educación, 2015.



- **Prestadoras de Servicios de Acueducto y Alcantarillado:** Organizaciones u empresas que cuentan con personería jurídica y prestan el servicio de acueducto y alcantarillado.
- **Prestadoras de Servicios Públicos de Aseo:** Empresas u organizaciones prestadoras del servicio de aseo en el área de la cuenca.
- **Prestadoras de Servicios de Energía:** Empresas u organizaciones prestadoras del servicio de energía en el área de la cuenca.

Tabla 6. Herramientas de participación actores prestadores de servicios públicos

FASE	HERRAMIENTAS DE PARTICIPACIÓN
Aprestamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización. • Entrevistas Caracterización. • Convocatoria Consejo de Cuenca. • Auditorias visibles.
Diagnóstico	<ul style="list-style-type: none"> • Talleres de Diagnóstico Participativo. • Talleres Conformación Consejo de Cuenca e Instalación. • Entrevistas Diagnóstico. • Consulta en redes sociales.
Fase de Prospectiva y Zonificación Ambiental	<ul style="list-style-type: none"> • Jornada de Socialización Diagnóstico. • Talleres de Construcción de Escenarios. • Reuniones Consejo de Cuenca. • Consulta en redes sociales. • Auditorias visibles.
Fase de Formulación	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización de los resultados de la Prospectiva y Zonificación Ambiental. • Talleres de Formulación. • Consulta en redes sociales. • Auditorias visibles.
Fase de Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización Formulación POMCA. • Talleres Revisión o Ajuste Cronograma. • Reuniones Consejo de Cuenca.
Fase de Seguimiento y Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización de los avances en la ejecución. • Talleres Evaluación y Seguimiento. • Reuniones Consejo de Cuenca.

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

6. Actores de la Gestión del Riesgo: Actores que contribuyen a la generación de amenazas, así como a los posibles afectados. Ver Tabla 7.

- **Consejos Territoriales de Gestión del Riesgo:** Consejos Territoriales (departamentales o municipales) que hagan parte total o parcial de la cuenca.

Los anteriores actores se caracterizaron por ámbitos de la siguiente manera:

Ámbito Nacional: Ministerio de Minas y Energía, Procuraduría General de la Nación, Defensoría del Pueblo, Contraloría General de la República, Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, Instituto de Investigaciones Marinas y Costeras José Benito Vives De Andreis (INVEMAR), Instituto de Hidrología, Meteorología y Estudios Ambientales – IDEAM-, Agencia Nacional de Minería, Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural, Ministerio de Vivienda, Ciudad y Territorio, Dirección General Marítima – DIMAR-, Servicio Geológico Colombiano e Instituto Colombiano agropecuario – ICA.



Ámbito Departamental: Gobernación de Antioquia, Organización Indígena de Antioquia, Gerencia de Asuntos Indígenas, Gerencia de Asuntos Negritudes.

Ámbito Municipal: Alcaldías, Secretarías de Agricultura y Medio Ambiente “SAMA”, Corporación para el Desarrollo Sostenible del Urabá – CORPOURABA-, Asociación de Juntas de Acción Comunal – ASOCOMUNAL.

Actores Sociales: Juntas de Acción Comunal (JAC), Consejos Comunitarios y Resguardos Indígenas.

Actores Económicos: Buceo Industrial y Dragados de Urabá S.A.S, - BIDU-, Asociación de Bananeros de Colombia - Augura, Comercializadora Internacional de Colombia - BANACOL -, Cámara de Comercio de Urabá, Avícola del Darién S.A., Agencia de Desarrollo Local (ADELI), Agrícola Sara Palma, Agrícola Santa María, Bananeras de Urabá, Colpozos, Comercializadora Internacional, Conserba, Comercializadora Internacional Banur, Comercializadora Internacional Banafut, Corrugados del Darién, Comercializadora Internacional Uniban, Corpoturismo, Corbanacol, Federación de Ganaderos – Fedegan, Fundación Social de Uniban – Fundauniban, Fumigax S.A., Sugarar, Federación Nacional de Cacaoteros – Fedecacao, Corporación Turística Urabá Darién - Caribe.

Actores Académicos: Universidad de Antioquia, Fundación Universitaria de Estudios Superiores de Urabá – FESU-, Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid, Universidad Cooperativa de Colombia, Universidad Minuto de Dios, Universidad Luis Amigó, Universidad del Tolima, Universidad Pamplona, Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) y el Servicio Nacional de Aprendizaje “SENA”.

Gestión del Riesgo: Comité Municipal de Gestión del Riesgo.

Servicios Públicos: Aguas de Urabá S.A. E.S.P, Futuraseo S.A. E.S.P., Empresas Públicas de Medellín (EPM), Óptima de Urabá.

Tabla 7. Herramientas de participación actores gestión del riesgo

FASE	HERRAMIENTAS DE PARTICIPACIÓN
Aprestamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Visitas actores institucionales. • Entrevistas Caracterización. • Encuesta de Gestión del Riesgo. • Auditorias visibles.
Diagnóstico	<ul style="list-style-type: none"> • Taller Gestión del Riesgo - Diagnóstico Participativo. • Convocatoria Consejo de Cuenca. • Talleres Conformación Consejo de Cuenca e Instalación. • Entrevistas Diagnóstico – Gestión del Riesgo. • Consulta en redes sociales.
Fase de Prospectiva y Zonificación Ambiental	<ul style="list-style-type: none"> • Jornada de Socialización Diagnóstico. • Talleres de Construcción de Escenarios de Riesgos. • Reuniones Consejo de Cuenca. • Consulta Blog POMCA.
Fase de Formulación	<ul style="list-style-type: none"> • Jornada de Socialización de los resultados de la Prospectiva y Zonificación Ambiental. • Taller de Formulación – Gestión del Riesgo. • Entrevistas de Formulación.



FASE	HERRAMIENTAS DE PARTICIPACIÓN
	<ul style="list-style-type: none"> • Consulta Blog POMCA. • Auditorias visibles.
Fase de Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> • Jornada de Socialización Formulación POMCA. • Taller Revisión o Ajuste Cronograma – Gestión del Riesgo. • Reuniones Consejo de Cuenca. • Auditorias visibles.
Fase de Seguimiento y Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización de los avances en la ejecución. • Taller Evaluación y Seguimiento – Gestión del Riesgo. • Reuniones Consejo de Cuenca.

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

El Consejo de Cuenca: Conformado de acuerdo a la Resolución 0509 de 2013. Ver Tabla 8.

Los actores que se han mencionado, serán convocados a los espacios de participación que se relacionan en la presente estrategia, con el propósito de articular y unir esfuerzos para la adecuada actualización del POMCA Río León, esto se visibilizará en cada una de las metodologías y sus respectivas fases que se vayan a desarrollar para el proceso.

Tabla 8. Herramientas de participación Consejo de Cuenca

FASE	HERRAMIENTAS DE PARTICIPACIÓN
Aprestamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización – Sensibilización e invitación a ser parte del Consejo de Cuenca (Espacios de conformación del Consejo de Cuenca).
Diagnóstico	<ul style="list-style-type: none"> • Convocatorias Invitaciones Públicas para Conformación del Consejo de Cuenca. • Elección del Consejo de Cuenca. • Evento de instalación Consejo de Cuenca. • Taller elaboración de Estatutos. • Taller Diagnóstico Participativo y Resultados – Consejo de Cuenca. • Comunicados en redes sociales.
Fase de Prospectiva y Zonificación Ambiental	<ul style="list-style-type: none"> • Taller Construcción de Escenarios. • Taller Zonificación Ambiental. • Consulta en redes sociales. • Taller Presentación Resultados Prospectiva y Zonificación Ambiental. • Comunicados en redes sociales. • Auditorias visibles.
Fase de Formulación	<ul style="list-style-type: none"> • Taller Formulación – Consejo de Cuenca. • Taller mecanismo de participación Consejo de Cuenca. • Comunicados en redes sociales. • Auditorias visibles.
Fase de Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> • Taller Presentación Resultados Formulación POMCA. • Talleres Consejo de Cuenca. • Comunicados en redes sociales.
Fase de Seguimiento y Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Jornadas de Socialización de los avances en la ejecución. • Talleres Consejo de Cuenca - Seguimiento y Evaluación. • Comunicados en redes sociales.

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Como instancia consultiva y representativa de todos los actores que viven o desarrollan actividades en la cuenca hidrográfica del Río León, la participación del Consejo de Cuenca en la formulación del POMCA se dará a través de los anteriores espacios, lo cual también deberá articularse de la mano con los delegados de la Corporación.



EN ETAPA DE PUBLICACIÓN

7. PLAN DE COMUNICACIÓN, COMO HERRAMIENTA DE MOVILIZACIÓN SOCIAL

Teniendo en cuenta la importancia de la comunicación como eje transversal de la Estrategia de Participación para la actualización del POMCA Río León, la comunicación tiene como propósito fundamental la apropiación, pero también la movilización de los actores claves a las actividades que se realicen entorno al proceso de actualización, inicialmente utilizando los siguientes medios:

La comunicación Institucional: Adherir los contenidos comunicacionales a los medios institucionales de la Corporación para el Desarrollo Sostenible del Urabá – CORPOURABA, por ejemplo, **la comunicación a través de Redes Sociales:** Generación de contenidos digitales, para compartir por redes sociales como Twitter y Facebook. **La comunicación Comunitaria:** Divulgación en medios existentes en el área de influencia de la cuenca. Así mismo se utilizará la comunicación directa con los diversos actores, a través de entrevistas, llamadas telefónicas, correos electrónicos y encuentros personalizados.

A través de los medios de comunicación mencionados anteriormente se pretende informar adecuada y oportunamente a los diversos actores sobre el proceso y facilitar su participación en el mismo; tendiendo a fortalecer el proceso de sensibilización y apropiación de las herramientas de comunicación en dichos actores, esto con el fin de proyectar la imagen institucional de los entes territoriales competentes y del POMCA Río León.

Para los medios de comunicación comunitarios, en primera instancia se identificarán los existentes en la cuenca hidrográfica; sean estos periódicos o programas radiales comunitarios, tal y como lo establece la Guía Metodológica para la Elaboración de POMCAS; el presente plan de comunicaciones se encuentra integrado por estrategias mediáticas comunitarias; siendo un componente clave para la divulgación de las actividades planteadas en el marco de la Fase de Aprestamiento y las demás fases.

Para la estrategia de comunicación digital se destaca la utilización de la **Página Web de CORPOURABA**, siendo este un espacio adecuado para publicar los avances de las fases del POMCA, además se creará el Twitter del POMCA, página de Facebook; precisando que la información a publicar en el página Web de la Corporación debe ser previamente revisado y validado el contenido, por el área de comunicaciones de la misma, por su parte los contenidos digitales serán enlazados con las redes de la Corporación.

Dentro de los medios a utilizar en la estrategia de participación para el POMCA Río León, se tienen contemplados los siguientes:

➤ Radio

Este medio de comunicación servirá de apoyo para la convocatoria a los diferentes escenarios de participación, como emisora de cobertura en los cinco (5) municipios del área de influencia de la cuenca. Además se hará un diagnóstico de medios comunitarios en el territorio, con el objetivo de involucrarlos en el proceso de formulación como medios claves para la divulgación y posicionamiento del POMCA.

Cuña radial



Las cuñas radiales se utilizarán como medio para reforzar el proceso de convocatoria directa y dar cubrimiento a actores no identificados y por ende no contactados directamente.

A continuación, se presentan la propuesta del libreto radial a emitir para la reunión de socialización de la Fase de Aprestamiento del POMCA Río León: Ver Tabla 9.

Tabla 9. Propuesta de guiones para cuñas radiales

FASE	CUÑA RADIAL	DURACIÓN	INTENSIDAD
Aprestamiento	<p>“¡Atención! CORPOURABA en Convenio con Ecoforest, invitan a Integrantes de Juntas de Acción Comunal, líderes ambientales, organizaciones sociales y las ONG con trabajo socioambiental; a participar de la reunión de socialización de la Fase de Aprestamiento del POMCA Río León, la cual se realizará día xx, en las instalaciones xx, en horario de xx. <i>“Participa en la Formulación del POMCA para proteger y cuidar el recurso hídrico”</i></p> <p>Mayores informes al correo: pomca.rioleon@gmail.com Contacto a los teléfonos: 314 3576764 – 313 4123800</p>	30”	De Lunes a Domingo/ 3 veces por día
ANOTACIÓN:	<p>El presente libreto se presenta como propuesta para revisión y aprobación por parte de la Corporación y de la Interventoría</p>		<p>Cuña radial 1 para convocatoria a socialización de la Fase de Aprestamiento. Las demás cuñas se propondrán de acuerdo al resultado de los primeros encuentros.</p>

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

➤ Llamadas telefónicas

Para mayor efectividad del proceso de difusión, todas las convocatorias se verificarán vía telefónica, contando con su respectivo formato de control de llamadas (Ver *Anexo 13. Formatos FA / Control llamadas*).

➤ Correo electrónico

Como medio oficial de difusión digital Ecoforest S.A.S. habilitará un correo electrónico para direccionar la atención y participación de los actores del POMCA, desde donde se mantendrá contacto oficial con la Corporación y los diferentes actores que hacen parte del proceso de formulación en todas las fases. Esto con el fin de mantener una trazabilidad de la información emitida y recepcionada del proceso y además para dar respuesta oportuna a preguntas e inquietudes relacionadas con el POMCA.

➤ Twitter y Facebook



Se utilizarán estas redes sociales como medio de interacción y publicación de avances **en cada una de las fases del POMCA**, adicionalmente, servirá para establecer alianzas estratégicas y dar conocer a los actores interesados las actividades que se realizan en torno al proceso de actualización, para que así participen y generen propuestas para el proceso. Es importante resaltar que estas redes sociales permiten que se lleve un registro o bitácora de campo, para contar el detalle de las actividades realizadas, siempre y cuando se enlace con las redes sociales de CORPOURABA, ya que como imagen institucional es la carta de presentación al público.

7.1 DESCRIPCIÓN MATERIAL DIVULGATIVO

El material divulgativo se pondrá a consideración con la Corporación, ya que se está planteando una metodología con enfoque lúdico pedagógica y participativa con enfoque ambiental, es decir actividades de intervenciones artísticas, culturales y comunitarias que involucren según el contexto a los diversos actores, sin embargo se mencionan a continuación los paquetes divulgativos propuestos en los alcances técnicos.

El material divulgativo a implementarse en la Fase de Aprestamiento; deberá contar con la aprobación de la Corporación e Interventoría en especial, lo relacionado con el diseño del logo símbolo y cobranding, luego se iniciará la producción de cuarenta y cuatro (44) paquetes divulgativos tales como:

Presentación preliminar del POMCA

Se enviará un e-mail a las Corporación, Interventoría con la presentación del POMCA, esto con el propósito de validar la información que se socializará en campo con cada uno de los actores.

Oficio de convocatoria

Una vez identificados preliminarmente los actores y corroborados en las reuniones con los funcionarios de cada una de las Alcaldías Municipales, se proyectará oficios de convocatoria a la reunión de socialización de la Fase de Aprestamiento del POMCA Río León, conforme al modelo anexo. (Ver Anexo 13. Formatos FA / Oficio modelo de convocatoria).

Pendón

El Pendón será una pieza de uso permanente que dará imagen al proceso y será exhibido en todos los eventos públicos del POMCA. Se imprimirá un pendón en material lona y con soporte tipo baking, de manera que sea resistente y de fácil manipulación.

Carteles de convocatoria

En los carteles de convocatoria se incluirá principalmente la información de convocatoria para la reunión de socialización de la Fase de Aprestamiento, los destinatarios y los datos de contacto; estos se ubicarán en lugares estratégicos de los municipios que comprenden el área de influencia de la cuenca hidrográfica (Cartelera pública actores institucionales,



Casas Comunales, Oficinas Organización No Gubernamental ONG, Carteleras institucionales educativas, Empresas y Gremios entre otros).

Llamadas telefónicas y mensajes de texto

Se convocarán líderes claves, los cuales servirán de multiplicadores de la invitación y posteriormente del proceso de formulación. Se hará a través de las llamadas telefónicas y mensajes de texto para el caso que no haya señal de celular.

Botón POMCA

Material de posicionamiento y recordación del proceso de actualización del POMCA, el cual se distribuirá en las socializaciones y encuentros con los diversos actores.

Es necesario destacar que estas actividades son fijas y se realizarán para todas las fases de actualización del POMCA, según la información y contenidos que se generen en cada una de las fases que correspondan.

EN ETAPA DE PUBLICACIÓN

8. CONSEJO DE CUENCA: CONVOCATORIA, ELECCIÓN Y CONFORMACIÓN

“El Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible promulgó el Decreto 1640 del 2 de Agosto de 2012, el cual establece dentro de las instancias de participación para los procesos de ordenación y manejo de cuencas hidrográficas, al Consejo de Cuenca, y lo define como instancia consultiva y representativa de los actores que viven y desarrollan actividades en la cuenca hidrográfica. En este sentido, el Consejo de Cuenca es la instancia que la Corporación ha de consultar, en búsqueda de darle legitimidad a los procesos y decisiones que se tomen dentro del POMCA, así mismo constituye la instancia representativa de los actores que participan en él y que representan los intereses de sus comunidades y organizaciones e inciden en el modelo ambiental de su territorio”¹⁴.

Conforme con lo previsto por el Decreto 1640 de 2012 “Por medio del cual se reglamentan los instrumentos para la planificación, ordenación y manejo de las cuencas hidrográficas y acuíferos, y se dictan otras disposiciones” y la Resolución N° 0509 del 21 de Mayo de 2013 “Por la cual se definen los lineamientos para la conformación de los Consejos de Cuenca y su participación en las fases del Plan de Ordenación y se dictan otras disposiciones”, expedidos por el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible - MADS, el Consejo de Cuenca estará conformado por los siguientes actores:

1. Comunidades indígenas tradicionalmente asentadas en la cuenca.
2. Comunidades negras asentadas en la cuenca hidrográfica que hayan venido ocupando tierras baldías en zonas rurales ribereñas de acuerdo con sus prácticas tradicionales de producción y hayan conformado su consejo comunitario de conformidad con lo dispuesto en la Ley 70 de 1993.
3. Organizaciones que asocien o agremien campesinos.
4. Organizaciones que asocien o agremien sectores productivos.
5. Personas Jurídicas prestadoras de servicios de acueducto y alcantarillado.
6. Organizaciones no gubernamentales cuyo objeto exclusivo sea la protección del medio ambiente y los recursos naturales renovables.
7. Las Juntas de Acción Comunal.
8. Instituciones de Educación Superior.
9. Municipios con jurisdicción en la cuenca.
10. Departamentos con jurisdicción en la cuenca.
11. Los demás que resulten del análisis de actores.

Teniendo en cuenta la tipología de actores establecida por el marco legal vigente, para la conformación del Consejo de Cuenca del Río León se podrán elegir un número máximo de tres (3) representantes por cada numeral.

Los actores claves identificados corresponden a actores que desarrollan actividades en la cuenca desde el punto de vista institucional, político-administrativo, productivo, comercial, social, educacional, cultural y ambiental, es decir, aquellos que viven, producen, prestan servicios en la cuenca y se benefician directamente con los servicios ecosistémicos que ella presta.

Convocatoria:

¹⁴ Ministerio del Medio Ambiente, 2014.



“La política destaca el fortalecimiento de la participación en la gestión del agua, fundamentalmente a través de los Consejos de Cuenca en los POMCA, para lo cual prevé la participación de autoridades territoriales (Alcaldías y Gobernaciones), comunidades étnicas, academia, ONG ambientales, entre otros. Los procesos de formación son necesarios, ya que los consejeros deben conocer las normas que los afecten, el contexto de la política y la importancia del recurso dentro de todo un ecosistema. Consejeros con actitud constructiva que facilite llegar a acuerdos básicos sobre la cuenca y conocedores de su rol”¹⁵. Es importante destacar lo anterior durante el proceso de convocatoria, dado que los representantes que se postulan deberán tener claridades sobre las funciones y el compromiso que implica ser consejero de cuenca.

En cumplimiento del proceso de la convocatoria para los actores presentes en la cuenca hidrográfica del Río León y los aspirantes al Consejo de Cuenca, se desarrollarán las siguientes actividades:

- Sensibilización y promoción del Consejo de Cuenca en las Jornadas de Socialización diseñadas para la Fase de Diagnóstico.
- Invitación pública N° 001 – Actores 1 al 8.
- Invitación mediante notificación escrita - Actor 11.
- Invitación mediante notificación escrita – Actores no elegidos anteriores numerales.

Las diferentes convocatorias a las personas jurídicas de que tratan los numerales 3) a 8) del presente artículo, se realizarán por la Corporación, mediante invitación pública que se publicará **por una sola vez** en un diario con cobertura en la respectiva cuenca, al menos con treinta **(30) días hábiles de antelación a la fecha establecida** para la reunión de elección de los representantes. Dentro del mismo término, se fijará el aviso en un lugar visible de la Corporación y en la página web de la misma.

Las invitaciones públicas deberán indicar el lugar, fecha y hora de la reunión de elección así como lugar, fecha y hora para la recepción de los documentos (requisitos). En todo caso la entrega de los documentos se realizará como máximo con quince (15) días hábiles de antelación a la reunión de elección. Así mismo la verificación de Documentos se realizará una vez vencido el anterior término, la Corporación verificará la documentación presentada y elaborará un informe con los resultados, los cuales serán presentados en la reunión de elección.

Propuesta de Programación de la Convocatoria de actores del 1 al 8: Ver Figura 3.

¹⁵ Manual de Consejeros Cuenca.

Figura 3. Programación primer convocatoria Consejo de Cuenca actores 1 al 8



Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Actividades de convocatoria que se deben realizar:

Anuncio Público: (soportes fotográficos)

- Diario con cobertura en la respectiva cuenca.
- Carteleras de la Corporación y de las localidades respectivas.
- Página Web de la Corporación.

Reuniones de convocatoria para postularse al Consejo de Cuenca

- Tener en cuenta realizar adecuadamente las convocatorias de las reuniones, conservando los soportes de las mismas (Soportes fotográficos).
- Escoger sitios estratégicos donde se puedan realizar reuniones por segunda vez, para garantizar el acompañamiento respectivo que facilite a los actores la debida inscripción de documentos.
- Entrevistas personalizadas con actores claves que puedan comprometerse como multiplicadores de la convocatoria al Consejo de Cuenca.
- Llamadas telefónicas (conservar la relación de números y nombres, fecha y hora), notificaciones escritas con el soporte de recibido, notificaciones repetitivas vía e-mail (conservar los soportes impresos).
- Otros medios de divulgación de la convocatoria: Afiches distribuidos en las localidades rurales y urbanas (soportes fotográficos que indiquen la fecha) y Avisos de prensa (conservando los soportes).

Recepción de documentos

Los documentos deben allegarse a la oficina de la Secretaria de Agricultura y Medio Ambiente (SAMA) de Mutatá, Chigorodó, Carepa, Apartadó y Turbo en las fechas y horas que se indican a continuación: Ver Tabla 10.

Tabla 10. Recepción de documentos

MUNICIPIO	DIRECCIÓN	HORA	FECHAS
Mutatá	SAMA-Alcaldía Municipal	Lunes a viernes: 8:00 am a 12:00 m y de 14:00 pm a 16:00 pm.	Del 25 de Enero al 17 de Marzo
Chigorodó	SAMA-Alcaldía municipal		
Carepa	SAMA-Alcaldía municipal		
Apartadó	SAMA-Alcaldía municipal		



MUNICIPIO	DIRECCIÓN	HORA	FECHAS
Turbo	SAMA-Alcaldía municipal		

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Verificación de documentos

- Vencido el término establecido en la convocatoria, la Corporación verifica la documentación presentada y elabora un informe indicando la lista de organizaciones que han quedado habilitadas para participar en la elección.
- Igualmente se deben enunciar las organizaciones que no quedaron habilitadas explicando el motivo.
- El informe con los resultados será presentado en la reunión de elección.

Jornadas de elecciones

- Es importante tener en cuenta que las jornadas de elecciones se desarrollarán para cada actor por separado.
- Los responsables del evento deben tener la lista de asistencia con las organizaciones habilitadas, con los nombres de sus representantes legales, con el fin de registrarlos e identificarlos debidamente (escarapela) en el momento de la entrada. En caso de que el representante legal no pueda asistir y delegue a otra persona esta deberá ser la que se identifique en la escarapela.
- Adicionalmente, se debe tener una lista de asistencia para registro del público general y de las organizaciones no habilitadas por si se hacen presentes.
- Solo podrán entrar al recinto las personas que se registren debidamente en la lista de asistencia, presentando su cédula de ciudadanía.
- Una vez se lea el informe de verificación, las organizaciones habilitadas ocuparán la mesa de elección.

Capacidad para elegir

- Solo tienen voz y voto en la reunión, los Representantes Legales de las organizaciones que hayan quedado habilitadas, o su delegado con un documento privado en que conste la delegación para ejercer la representación y el voto.
- Los candidatos que no sean representantes legales solo tendrán derecho al voto, si registran a la entrada un documento de delegación formal firmado por el representante legal de la organización.

Mesa de elección

La mesa de elección será ocupada por los representantes legales de las organizaciones habilitadas o por sus delegados autorizados.

Se pueden presentar las siguientes situaciones en la mesa de elección:

1. Que el Representante Legal de la organización habilitada sea el mismo candidato, quien ejerce el voto.
2. Que se haga presente el representante legal y sea diferente al candidato (no delegado): ocupa la mesa el representante legal y ejerce el voto.

3. Que se haga presente el candidato u otra persona con delegación formal para representar a la organización habilitada: ocupa la mesa el candidato u otro delegado y ejerce el voto.
4. Que la organización no haya postulado candidato, o su candidato no haya sido habilitado, pero la organización esté habilitada para participar en la elección: ocupa la mesa el representante legal, o su delegado, quien ejerce el voto.

Nota: no es obligatorio que se presente el candidato, a no ser que sea el mismo representante legal.

Propuesta de orden del día para la Jornada de Elección

1. Preparación de la logística: A cargo de la Corporación con el apoyo de Ecoforest S.A.S.
2. Registro de participantes – A cargo de Ecoforest S.A.S.
3. Acto protocolario para la instalación de la reunión de elección dentro de la hora fijada en la convocatoria pública: (Ecoforest S.A.S).
4. Himnos.
5. Palabras de delegado(a) de la Corporación.
6. Palabras de un representante de Ecoforest S.A.S.
7. Informe sobre el proceso de convocatoria y socialización – Delegado(a) de la Corporación.
8. Presentación del informe de verificación y evaluación de la documentación presentada por las organizaciones, indicando las organizaciones habilitadas y los motivos que han inhabilitado a algunas. Delegado(a) de la Corporación.
9. Certificación de presencia de los representantes legales habilitados en la mesa de elección, debidamente identificados.
10. Designación del Presidente y Secretario de la mesa de elección, por parte de los representantes legales de las organizaciones habilitadas.

Nota: A partir de aquí hay una hora y media para:

11. Deliberación de los representantes legales o sus delegados de las organizaciones habilitadas, para definir el método de elección.
12. Elección de miembros por actor (máximo tres).
13. Elaboración del Acta (sin logotipos) donde consten los resultados de la elección. El acta será suscrita por el Presidente y el Secretario de la misma y deberá contener:
 - Fecha, lugar y hora de la elección.
 - Nombre de presidente y secretario designados.
 - Nombre de las organizaciones habilitadas que participaron en la elección con la identificación de sus Representantes Legales o sus delegados.
 - Método definido para la elección.
 - Resultado de la elección.

Cierre del evento:

14. Lectura del Acta con los resultados de la elección.
15. Hacen parte del acta, los registros de asistencia (con logotipos de Ecoforest S.A.S.).



La reunión para la conformación del consejo de cuenca se realizará en el lugar, fecha y hora que se presenta a continuación: Ver Tabla 11.

Tabla 11. Reunión para conformación del Consejo de Cuenca

CUENCA	MUNICIPIO	LUGAR	FECHA
Río León	Apartado	Auditorio CORPOURABA	Marzo 22 de 2017 Hora: 10:00 am

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

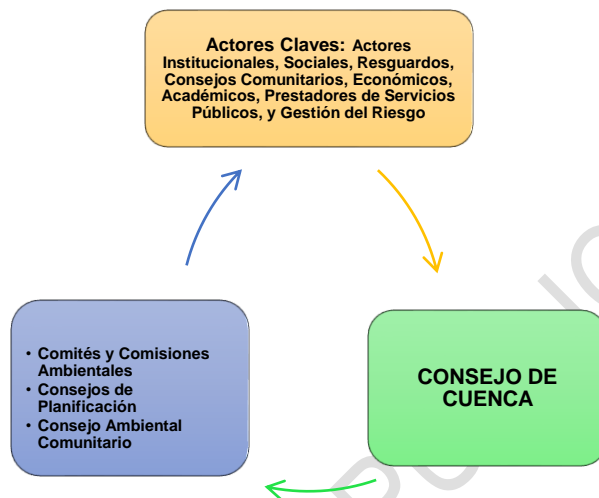
Para más información favor comunicarse al 312 874 47 57 o 8 28 10 22 ext. 35, o los correos electrónicos pomca.rioleon@gmail.com y khinestroza@corpouraba.gov.co.

EN ETAPA DE PUBLICACIÓN

9. PROPUESTA DE ESTRUCTURA ORGANIZATIVA Y DE PARTICIPACIÓN EN LA ACTUALIZACIÓN DEL POMCA RÍO LEÓN

La propuesta de estructura organizativa y de participación para la actualización del POMCA Río León parte de los grupos de actores definidos en el capítulo de destinatarios donde se relaciona los tipos de actores de acuerdo a su ámbito. Para el proceso de actualización del Plan de Ordenación de la cuenca hidrográfica se define la Figura 4:

Figura 4. Estructura de participación para la actualización del POMCA Río León



Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Esta estructura organizativa evidencia la participación que tienen todos los actores en la actualización del POMCA partiendo de la interacción de los actores claves con el proceso, su integración con el Consejo de Cuenca y con los demás escenarios de participación que se visibilicen según el contexto y el desarrollo de la actualización. Es necesario resaltar que esta estructura es transversal, lo cual quiere decir que los actores estarán involucrados con los procesos en escenarios de participación similares.

10. MATRIZ DE ACTIVIDADES EN CADA UNA DE LAS FASES PARA LA ACTUALIZACIÓN DEL POMCA RÍO LEÓN

Para la implementación de la estrategia de participación en la actualización del POMCA Río León, implementaran los siguientes medios, mensajes y herramientas encaminadas al diálogo e intercambio de saberes de los actores priorizados en cada una de las fases del POMCA.

Es preciso mencionar que los medios y herramientas planteados para las comunidades étnicas, se describen en la ruta metodológica (Cap. 6) para el caso de aprestamiento y diagnóstico; haciendo la claridad en este documento que una vez se identifiquen los posibles impactos por ocasión de la actualización del POMCA del Río León se construirán las metodologías en conjunta con las comunidades étnicas.

10.1 FASE DE APRESTAMIENTO

En esta fase se busca generar un acercamiento preliminar con los actores presentes en la cuenca hidrográfica, identificando aquellos actores que son claves para el proceso de ordenación y dando a conocer las etapas y actividades del POMCA. El mensaje clave en esta fase será:

“Nos preparamos para en la actualización del Plan de Ordenación y Manejo de la Cuenca Hidrográfica del Río León”.

En el desarrollo de esta fase se implementarán los siguientes materiales divulgativos y herramientas de diálogo y comunicación: Ver Tabla 12 y Tabla 13.

Tabla 12. Materiales divulgativos - Fase Aprestamiento

MATERIAL DIVULGATIVO	CANTIDAD	MEDIOS DE DISTRIBUCIÓN O ENTREGA
Pendón del POMCA	1	Escenarios de Socialización
Botones POMCA	300	Actores claves
Camisetas POMCA	100	Escenarios de socialización
Cuñas radiales	3	Emisoras comunitarias
44 paquetes divulgativos		

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Tabla 13. Herramientas de diálogo y comunicación – Fase Aprestamiento

HERRAMIENTAS DE DIÁLOGO Y COMUNICACIÓN	CANTIDAD	Nº DE ACTORES MÍNIMO IMPACTADOS
Reuniones de socialización / SAMAs	5	N/A
Jornadas de Socialización	17	160
Entrevistas caracterización de actores	37	37
Encuesta de aporte de actores a la EP	99	99
Convocatoria escenarios de socialización	230	230
Encuesta de Gestión del Riesgo	37	37

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

10.2 FASE DE DIAGNÓSTICO

En esta fase se construirá el diagnóstico con la participación de los actores en la cuenca hidrográfica, el mensaje a transmitir a través de diferentes medios será el siguiente:

“Juntos caracterizamos el territorio, participa en la elaboración del diagnóstico para la actualización del POMCA Río León”.

En el desarrollo de esta fase se implementarán los siguientes materiales divulgativos y herramientas de diálogo y comunicación. Ver Tabla 14 y Tabla 15.

Tabla 14. Materiales divulgativos – Fase Diagnóstico

MATERIAL DIVULGATIVO	CANTIDAD	MEDIOS DE DISTRIBUCIÓN O ENTREGA
Pendón POMCA	1	Escenarios de Socialización
Botones POMCA	300	Distribuidos entre los diferentes asistentes a los talleres y salidas de campo
Publicaciones en redes sociales	100	A través de Twitter, Facebook, Correo Electrónico
Cuñas radiales	3	Emisoras comunitarias
Mapas para cartografía social, arboles de problema, entre otras piezas que se requieren para el desarrollo de los talleres	17	Talleres de diagnóstico
22 paquetes divulgativos		

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Tabla 15. Herramientas de diálogo y comunicación – Fase de Diagnóstico

HERRAMIENTAS DE DIÁLOGO Y COMUNICACIÓN	CANTIDAD	Nº DE ACTORES MÍNIMO IMPACTADOS
Entrevistas caracterización socioeconómica	70	70
Talleres diagnóstico participativo	17	200
Taller de gestión del riesgo	1	10
Visitas a organizaciones y actores sociales	46	50
Espacios de acompañamiento para la conformación del Consejo de Cuenca. (Actividades desarrolladas en los espacios de socialización del consejo de cuenca y apoyo de conformación)	3	Miembros Consejo de Cuenca
Acompañamientos comunitarios: Corresponden a los entrevistas de caracterización que se realizarán, las visitas a las organizaciones sociales, actores claves, entre otros. Se hace la claridad que no están incluidos los talleres como acompañamientos comunitarios	216	34
Comunicados formales: (Boletines digitales, publicaciones en redes sociales)	83	50
Espacio de retroalimentación técnica con la Corporación, socialización de resultados de la fase diagnóstica	1	N/A
Jornada de socialización de resultados de diagnóstico con Consejo de Cuenca	2	Miembros Consejo de Cuenca
Jornada de socialización de resultados de diagnóstico con actores de la cuenca	10	150

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Las herramientas de diálogo y comunicación descritas en la tabla anterior, recogen los doscientos dieciséis (216) acompañamientos los cuales corresponden al requerimiento Técnico del Fondo de Adaptación para la consultoría para la actualización del Plan de

Ordenación y Manejo de la Cuenca Hidrográfica del Río León. Se hace la aclaración que entre los acompañamientos comunitarios no se contemplan los talleres de diagnóstico.

10.3 FASE DE PROSPECTIVA Y ZONIFICACIÓN AMBIENTAL

En esta fase se definirán los escenarios tendenciales, prospectivos y deseados de la cuenca hidrográfica con la participación de los diferentes actores, el mensaje a transmitir a través de diferentes medios será el siguiente:

“Construyamos entre todos el territorio que deseamos, actualización POMCA Río León”.

En el desarrollo de esta fase se implementarán los siguientes materiales divulgativos y herramientas de diálogo y comunicación. Ver Tabla 16 y Tabla 17.

Tabla 16. Materiales divulgativos – Fase Prospectiva y Zonificación Ambiental

MATERIAL DIVULGATIVO	FORMATO / EXTENSIÓN	CANTIDAD	MEDIOS DE DISTRIBUCIÓN O ENTREGA
Convocatorias diferentes escenarios de participación	Comunicados en redes sociales, llamadas y reuniones informativas	50	Distribuidos a los diferentes actores claves
Mapas propuesta zonificación ambiental	Físico (100 cm*70 cm)	25	Herramienta de trabajo en los talleres de Consejo de Cuenca, Gestión del Riesgo y Diagnóstico Participativo
Cuñas radiales		3	Emisoras comunitarias
22 paquetes divulgativos			

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Tabla 17. Herramientas de diálogo y comunicación – Fase Prospectiva y Zonificación Ambiental

HERRAMIENTAS DE DIÁLOGO Y COMUNICACIÓN	CANTIDAD	Nº DE ACTORES MÍNIMO IMPACTADOS
Espacio de retroalimentación técnica con la Corporación, socialización de resultados de la fase prospectiva y zonificación	1	5
Talleres de prospectiva y zonificación ambiental	17	200
Taller de gestión del riesgo	1	10
Taller de resultados de los escenarios tendenciales y escenario deseado con Consejo de Cuenca. Taller de socialización del escenario apuesta/zonificación ambiental con Consejo de Cuenca	1	Miembros Consejo de Cuenca
Taller de socialización del escenario apuesta/zonificación ambiental con Consejo de Cuenca	2	Miembros Consejo de Cuenca
Jornada de socialización de resultados prospectiva y zonificación ambiental	10	80

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

10.4 FASE DE FORMULACIÓN

En esta fase se definirán los programas y proyectos del POMCA con la participación de los diferentes actores, el mensaje a transmitir a través de diferentes medios será el siguiente:

“Unidos planeamos y formulamos la sostenibilidad de la cuenca del Río León”.

En el desarrollo de esta fase se implementarán los siguientes materiales divulgativos y herramientas de diálogo y comunicación. Ver Tabla 18 y Tabla 19.

Tabla 18. Materiales divulgativos – Fase de Formulación

MATERIAL DIVULGATIVO	FORMATO / EXTENSIÓN	CANTIDAD	MEDIOS DE DISTRIBUCIÓN O ENTREGA
Convocatorias diferentes escenarios de participación	Comunicados en redes sociales, llamadas y reuniones informativas	100	Distribuidos a los diferentes actores claves
Cartillas	Por definir	250	Actores claves
Cuñas radiales		3	Emisoras comunitarias
11 paquetes divulgativos			

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Tabla 19. Herramientas de diálogo y comunicación – Fase de Formulación

HERRAMIENTAS DE DIÁLOGO Y COMUNICACIÓN	CANTIDAD	N° DE ACTORES MÍNIMO IMPACTADOS
Espacio de retroalimentación técnica con la Corporación, socialización de resultados de la fase formulación	1	N/A
Talleres de Formulación	17	200
Taller de gestión del riesgo	1	10
Taller de resultados la zonificación final y el componente programático con Consejo de Cuenca. Taller participativo de resultados de la formulación con Consejo de Cuenca	1	Miembros Consejo de Cuenca
Taller participativo de resultados de la formulación con Consejo de Cuenca	2	Miembros Consejo de Cuenca
Jornada de socialización de resultados de Formulación	10	150

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

10.5 FASE DE EJECUCIÓN

En esta fase se definirán los espacios de participación de los diferentes actores en el proceso de implementación del Plan, el mensaje a transmitir a través de diferentes medios será el siguiente:

“Juntos trabajamos en la ejecución de la actualización del Plan de Ordenación y Manejo de la Cuenca Hidrográfica del Río León”

En el desarrollo de esta fase se implementarán los siguientes materiales divulgativos y herramientas de diálogo y comunicación. Ver Tabla 20 y Tabla 21.

Tabla 20. Materiales divulgativos – Fase de Ejecución

MATERIAL DIVULGATIVO	CANTIDAD	MEDIOS DE DISTRIBUCIÓN O ENTREGA
Intervenciones lúdicas y pedagógicas	Por definir	Esto será parte de las herramientas de trabajo en los escenarios de participación

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Tabla 21. Herramientas de diálogo y comunicación – Fase de Ejecución

HERRAMIENTAS DE DIÁLOGO Y COMUNICACIÓN	CANTIDAD	N° DE ACTORES MÍNIMO IMPACTADOS
Talleres de la fase ejecución	17	200
Taller de gestión del riesgo	1	10
Talleres Consejo de Cuenca	3	Miembros Consejo de Cuenca



HERRAMIENTAS DE DIÁLOGO Y COMUNICACIÓN	CANTIDAD	N° DE ACTORES MÍNIMO IMPACTADOS
Jornadas de socialización de los resultados de la ejecución	10	150
Cuñas Radiales	1	N/A

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

10.6 FASE DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

En esta fase se aplicarán los mecanismos definidos en el Plan de Seguimiento y Evaluación elaborado en la fase de formulación con la participación de los diferentes actores, el mensaje a transmitir a través de diferentes medios será el siguiente:

“Evaluemos los resultados de la actualización del Plan de Ordenación y Manejo de la Cuenca Hidrográfica del Río León”.

En el desarrollo de esta fase se implementarán los siguientes materiales divulgativos y herramientas de diálogo y comunicación. Ver Tabla 22 y Tabla 23.

Tabla 22. Materiales divulgativos – Fase de Seguimiento y Evaluación

MATERIAL DIVULGATIVO	FORMATO / EXTENSIÓN	CANTIDAD	MEDIOS DE DISTRIBUCIÓN O ENTREGA
Afiche resultados fase de Seguimiento y Evaluación	Físico – 4 páginas tamaño carta	Por Definir	Entrega directa actores clave
Intervenciones lúdicas, pedagógicas o artísticas en espacios públicos	Por definir	Por Definir	Espacios públicos claves

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Tabla 23. Herramientas de diálogo y comunicación – Fase de Seguimiento y Evaluación

HERRAMIENTAS DE DIÁLOGO Y COMUNICACIÓN	CANTIDAD	N° DE ACTORES MÍNIMO IMPACTADOS
Talleres de la fase seguimiento y evaluación	17	200
Taller de gestión del riesgo	1	10
Talleres Consejo de Cuenca	3	Miembros Consejo de Cuenca
Jornadas de socialización de los resultados de la ejecución	10	150

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

11. DESARROLLO METODOLÓGICO DE LA ESTRATEGIA DE PARTICIPACIÓN

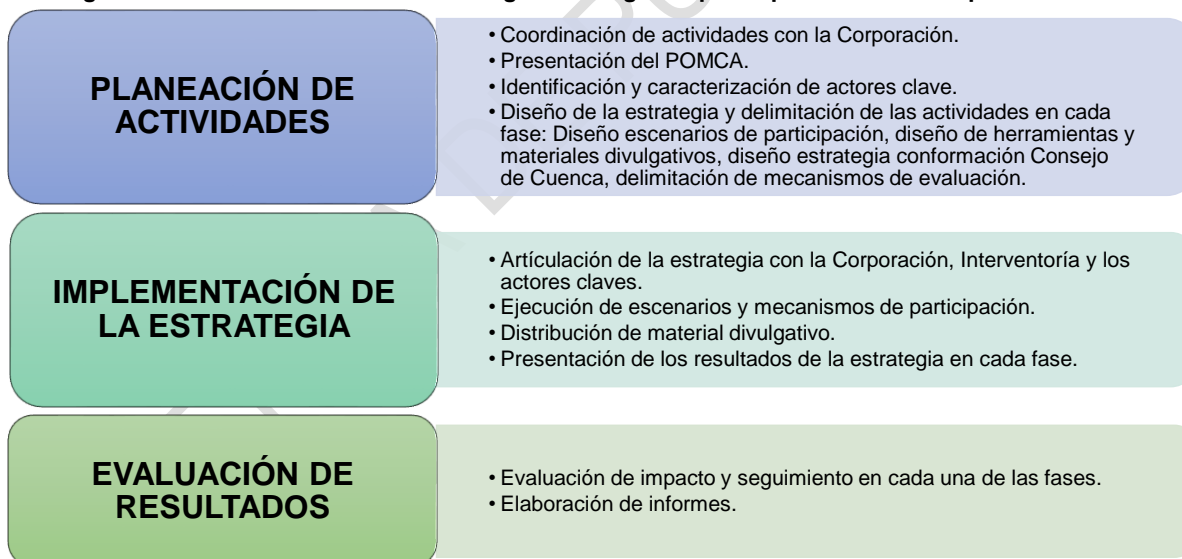
11.1 FASE DE APRESTAMIENTO

El objetivo principal para la Fase de Aprestamiento: Identificar, convocar y promover la inclusión de los actores claves e interesados en el proceso de ordenación, generando un primer acercamiento, dando a conocer las etapas y actividades del POMCA Río León y motivando la participación en la conformación del Consejo de Cuenca, esto incluye la invitación a las comunidades étnicas para que hagan parte del proceso.

En la **Fase de Aprestamiento** existen una serie de actividades que se realizarán de la siguiente manera: planeación, esta consiste en la coordinación de actividades con la corporación, delimitación de insumos y requerimientos para abordar el proceso de participación, la planeación de actividades de socialización (fechas, lugares, actores a convocar, logística, etc.) e identificación preliminar de actores que serán convocados a los escenarios de participación diseñados para dicha fase. Ver Figura 5.

En la etapa de desarrollo se realizan las actividades previstas para dicha fase y en la evaluación y seguimiento se presentan los resultados, se evalúan y ajustan los acuerdos realizados con los actores y se realiza una evaluación y retroalimentación con la interventoría y CORPOURABA.

Figura 5. Característica de la metodología estrategia de participación Fase de Aprestamiento



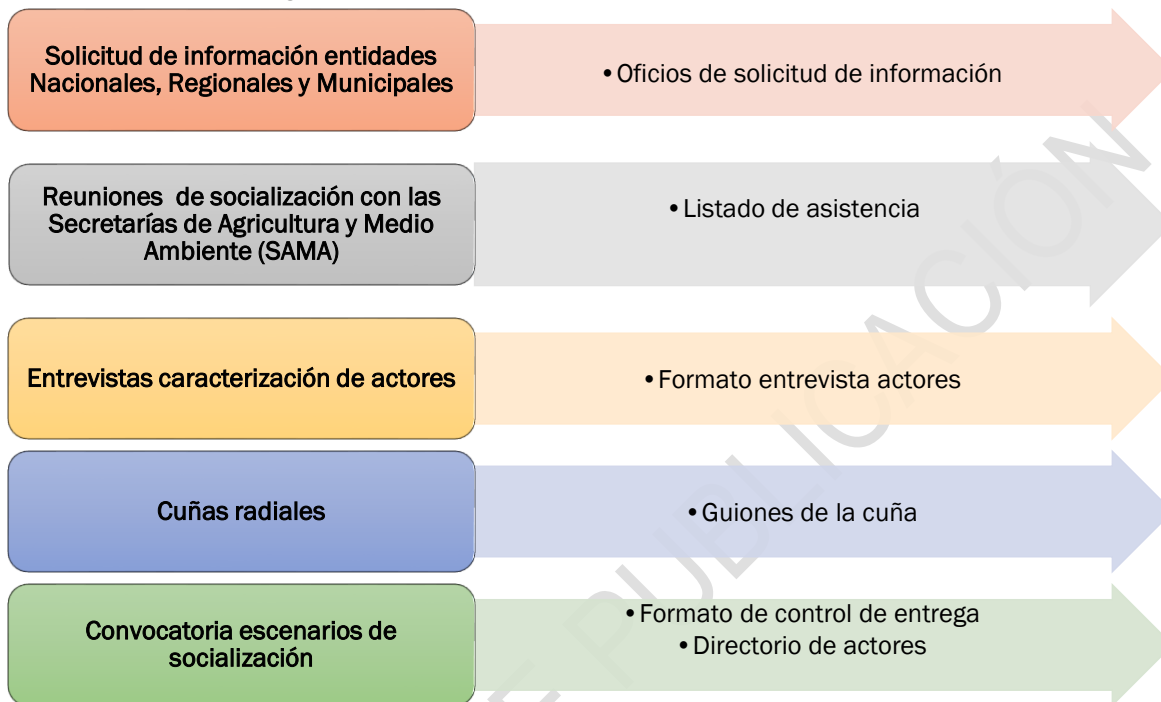
Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Los actores en esta fase participarán y se empoderarán de la siguiente manera:

- Concientizándose sobre la importancia del POMCA Río León.
- Apropiándose de la información disponible del POMCA.
- Participando en la identificación de los actores de interés para la caracterización y priorización de actores claves para el proceso de actualización del plan.

En la Figura 6, se especifican los espacios de participación a desarrollar en la Fase de Aprestamiento y los insumos y soportes de cada actividad, en el marco de la estrategia de participación:

Figura 6. Herramientas e insumos Fase de Aprestamiento



Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Solicitud de información entidades nacionales, regionales y municipales

En esta fase la solicitud de información a actores relevantes tienen como objetivo generar un primer relacionamiento con entidades del orden Nacional, Departamental y Municipal para recopilar información secundaria sobre condiciones y acciones sobre la cuenca hidrográfica y las bases de datos de actores relevantes en el proceso de formulación del POMCA. Como soporte se tendrán los oficios enviados a cada una de las instituciones pertinentes.

Reuniones de socialización con las SAMAS

Con este escenario se tiene como objetivo generar un primer acercamiento con los actores municipales que administran el territorio y tienen planes de acción e intervención alrededor de la cuenca, esto con el fin de establecer una relación directa, de conocimiento del territorio y así establecer lazos de credibilidad y confianza con el proceso de formulación del POMCA, además de validar el listado preliminar de actores identificados. Como soporte de dichas visitas se diligenciará el formato de ayuda memoria y listado de asistencia (Ver Anexo 13. *Formatos FA / Ayuda Memoria y Listado de Asistencia*).

Las visitas en principio se destinarán a los actores municipales mencionados a continuación: **Alcaldías de Apartadó, Carepa, Turbo, Chigorodó y Mutatá.**



Jornadas de socialización

Los espacios de socialización de la Fase de Aprestamiento tienen como objetivo principal sensibilizar y contextualizar a los diversos actores presentes en el área que comprende la cuenca hidrográfica para la formulación del POMCA Río León.

Para dar cumplimiento al objetivo previsto en principio se realizarán los siguientes escenarios de socialización, los cuales se distribuirán de la siguiente manera.

Convocatoria: Se realizará mediante oficio, llamadas telefónicas, correo electrónico, ubicación de carteleras en lugares estratégicos del territorio, lo anterior, teniendo en cuenta la identificación preliminar de actores.

Metodología: A través de presentación en Power Point, en principio se realiza un contexto general del POMCA, las fases y actividades a realizar en el marco de la Fase de Aprestamiento. En este mismo espacio se indagará con los demás actores relacionados del POMCA (Ver Anexo 13. Formatos FA / Presentación Fase de Aprestamiento).

Dentro de los temas a abordar en los escenarios de socialización en la Fase de Aprestamiento se tendrán en cuenta los siguientes:

- Contextualización del POMCA Río León e influencia de geográfica de la cuenca hidrográfica (Antecedentes, marco normativo y aspectos técnicos).
- Descripción de cada una de las fases del POMCA.
- Socialización de los mecanismos y medios de participación durante la Fase de Aprestamiento del POMCA.
- Invitación a participar de la conformación del Consejo de Cuenca (Se explica qué es el Consejo y cuáles son sus funciones y la Resolución que la rige).
- Evaluación y seguimiento del espacio de participación. (Ver Anexo 13. Formatos FA / Formato Evaluación).

Seguidamente de la presentación, se abrirá un espacio para la participación de los asistentes para la validación e identificación de otros actores sociales. En este espacio se tendrá en cuenta la caja de herramienta que más adelante se expondrá.

Como herramientas de apoyo para los espacios de reunión se utilizarán los siguientes materiales:

- Presentación en Power Point con la descripción general del POMCA.
- Botones POMCA.
- Mapa de la Cuenca Hidrográfica Impreso en gran formato; donde se identifiquen los municipios con sus veredas y corregimientos.
- Formato listado de asistencia y ayuda memoria.

Equipo Técnico: Para la realización de dichos escenarios de socialización se contará con la participación de los siguientes profesionales:

- Apoyo técnico.



- Profesional componente social.

Se hará entrega en cada uno de los espacios de intervención con los diversos actores de cuarenta y cuatro (44) paquetes divulgativos, entre ellos los siguientes: Ver Tabla 24.

Tabla 24. Escenarios de participación – Fase de Aprestamiento

Nº	ACTIVIDAD	FECHA Y HORA	LUGAR	CONVOCADOS
1	Socialización POMCA cuenca Río León	Miércoles 12 de Octubre 10:00 a.m.	Casa del Adulto Mayor en la vereda Caucheras	Actores sociales Mutatá
2	Socialización POMCA cuenca Río León	Viernes 14 de Octubre 9:00 a.m.	Sede Cabildo Mayor Indígena - Chigorodó	Líderes y representantes de los resguardos de Yaberaradó y Polines
3	Socialización POMCA cuenca Río León	Sábado 15 de Octubre 10:00 a.m.	Auditorio de Comfamiliar Camacol	Actores sociales Chigorodó
4	Socialización POMCA cuenca Río León	Viernes 21 de Octubre 9:00 a.m.	Casa Comunal Piedras Blancas - Carepa	Actores sociales veredas de la parte Alta
5	Socialización POMCA cuenca Río León	Lunes 24 de Octubre 9:00 a.m.	En el edificio del Comité ejecutivo de la Organización Indígena de Antioquia - Medellín	Comité ejecutivo de la Organización Indígena de Antioquia
6	Socialización POMCA cuenca Río León	Jueves 27 de Octubre 10:00 a.m.	C.C Los Manatíes - Turbo	Consejo Comunitario Los Manatíes
7	Socialización POMCA cuenca Río León	Viernes 28 de Octubre 9:00 a.m.	Auditorio de la Casa de la Cultura en Carepa	Actores sociales Veredas de la parte baja
8	Socialización POMCA cuenca Río León	Viernes 28 de Octubre 2:00 p.m.	Casa del cabildo - Apartadó	Resguardo Indígena La Palma
9	Socialización POMCA cuenca Río León	Sábado 29 de Octubre 9:00 a.m.	Caseta comunal Apartadó	Actores sociales parte alta
10	Socialización POMCA cuenca Río León	Sábado 29 de Octubre 9:00 a.m.	Casa Huéspedes Barbacoa - Apartadó	Actores sociales parte baja
11	Socialización POMCA cuenca Río León	Domingo 30 de Octubre 10:00 a.m.	C.C Los Mangos – Turbo	Consejo Comunitario Los Mangos
12	Socialización POMCA cuenca Río León	Lunes 31 de Octubre 9:00 a.m.	Casa del cabildo - Apartadó	Resguardo Indígena Las Playas
13	Socialización POMCA cuenca Río León	Miércoles 02 de Noviembre 9:00 a.m.	Cabildo Mayor - Mutatá	Resguardo Indígena Jaikerazavi
14	Socialización POMCA cuenca Río León	Viernes 04 de Noviembre 9:00 a.m.	Auditorio Parroquia de Currulao	Actores sociales Turbo parte alta
15	Socialización POMCA cuenca Río León	Sábado 05 de Noviembre 9:00 a.m.	Biblioteca Pública Nueva Colombia	Actores sociales Turbo parte baja
16	Socialización POMCA cuenca Río León	Miércoles 09 de Noviembre 9:00 a.m.	Auditorio CORPOURABA	Retroalimentación CORPOURABA



Nº	ACTIVIDAD	FECHA Y HORA	LUGAR	CONVOCADOS
17	Socialización POMCA cuenca Río León	Miércoles 09 de Noviembre 9:00 a.m.	Auditorio CORPOURABA	Actores Institucionales

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Entrevista de caracterización de actores

Esta herramienta tiene como objetivo levantar información para la caracterización de actores y del territorio y concertar acuerdos de la participación de los actores en el marco de la formulación del POMCA. Este instrumento de caracterización se aplicará principalmente a actores que representen intereses colectivos, que tengan incidencia sobre la cuenca o que posean información relevante para el análisis de la situación inicial del área que comprende el Río León. Esta entrevista fue estructurada de la siguiente manera: (Ver *Anexo 13. Formatos FA / Formato Caracterización de Actores*).

- Datos del Entrevistado: Nombre y Apellidos, Edad, Sexo, Dirección, Teléfonos, Email y Ocupación y/o Cargo.
- Datos del Actor Social: Nombre del Actor Social, Fecha de Constitución, Lugar donde Actúa el Actor, Cuenca Hidrográfica, Categoría del Actor Social, Ámbito del Actor (Nacional, departamental, municipal, corregimental, veredal, comunal, barrial u otros).

Para describir su relación con la cuenca y su relación con las situaciones ambientales, la entrevista aborda las siguientes preguntas:

- ¿Qué actividades desarrolla como actor de la Cuenca? ¿De estas actividades cuáles benefician o afectan la Cuenca Hidrográfica?
- ¿Cuáles son los problemas ambientales identificados en la Cuenca Hidrográfica y de qué manera lo afectan como actor social?
- ¿Cómo actor de la Cuenca Hidrográfica ha realizado estudios e investigaciones sobre este tema? ¿cuáles?
- ¿Qué tipo de mecanismos de participación utiliza para realizar actividades comunitarias relacionadas con la conservación y protección del recurso hídrico?

Encuesta de aporte de actores a la Estrategia de Participación

La encuesta de aporte de actores a la estrategia de participación se diseña para recoger los aportes metodológicos que tuvieron los actores para la construcción de la estrategia de participación y así nutrir el enfoque de las actividades propuestas. Esta encuesta se estructuró con preguntas de selección múltiple y preguntas abiertas, como se muestra a continuación:

- Datos del Entrevistado: Nombre y Apellidos, Edad, Sexo, Dirección, Teléfonos, Email y Ocupación y/o Cargo.

Para recoger sus aportes metodológicos, observaciones y sugerencias sobre las actividades soportes de la estrategia de participación, la encuesta aborda las siguientes preguntas:



- ¿De acuerdo con su quehacer como actor comunitario, basado en su experiencia y conocimiento del contexto y de las comunidades de la cuenca del Río León, cómo aconseja que se podría realizar el levantamiento de la información en el territorio, de acuerdo a las siguientes temáticas?:
 - a) Recorridos por el río.
 - b) Actividad de caracterización del territorio por componentes.
 - c) Acompañamiento comunitario a profesionales técnicos en territorio.
 - d) Encuestas.
 - e) Entrevistas.
 - f) Foros.
 - g) Plenarias.
 - h) Otros ¿Cuál (es)?

- ¿Cuándo usted, su entidad o comunidad necesitan realizar una actividad pública cuál es el tipo medio de comunicación que se les facilita y que tiene mayor alcance?
 - a) Celular.
 - b) Aviso de prensa.
 - c) Emisora.
 - d) Cartelera comunitaria ¿Dónde?
 - e) Oficio personalizado.
 - f) Voz a voz.
 - g) Otros ¿Cuál (es)?

- ¿Qué medio de comunicación utiliza usted, su entidad u comunidad para informarse?
 - a) Periódico local ¿Cuál (es)?
 - b) Emisora ¿Cuál (es)?
 - c) Correo electrónico ¿Cuál (es)?
 - d) Redes sociales ¿Cuál (es)?
 - e) Otros ¿Cuál (es)?

- Para realizar la formulación del POMCA del Río León se requiere información primaria y secundaria, ¿Qué tipo de información podría proporcionar usted como actor del POMCA? Lístela y mencione lugar de ubicación.

- En el marco de la formulación del POMCA se tiene como pilar y eje transversal la participación comunitaria; en ese sentido, como líder ambiental o conocedor de la cuenca, qué tipo de herramientas considera pertinentes para promover la participación en la formulación del POMCA? Ejemplo: Publicaciones en redes sociales, correos electrónicos, talleres pedagógicos, comunicados de prensa, foros, plenarias, etc.

- ¿Conoce alguna organización ambiental, fundación o comité con enfoque de conservación del recurso hídrico? Mencínelas.



- ¿Conoce programas ambientales que se estén implementando en su territorio o comunidad? Mencíónelos.
- ¿Conocer y participar de temas de conservación del recurso hídrico le interesa principalmente a:
 - a) Niños, niñas, adolescentes.
 - b) Jóvenes.
 - c) Adultos.
 - d) Adultos mayores.
 - e) Grupos ambientales.
 - f) Otros ¿Cuál (es)?

Auditorias visibles

Primer foro

En el marco de la elaboración del Plan de Ordenación y Manejo de la Cuenca del Río León y dando alcance a las auditorias visibles entendidas como la “Estrategia del Fondo para que los ciudadanos participen en el seguimiento y vigilancia a la inversión de recursos públicos, obedeciendo a las normas de Participación Ciudadana del Gobierno Nacional”; a continuación se describe la metodología para la realización del primer foro de participación con los actores de la Cuenca del Río León.

Objetivos:

1. Realizar una contextualización del proyecto, del plan de trabajo y de la estrategia de participación.
2. Exponer la estrategia de Auditorias Visibles como mecanismo de rendición de cuentas y participación ciudadana/ distribuir folletos informativos.
3. Aplicar la encuesta de satisfacción.
4. Brindar información refuerzo para la conformación del Consejo de Cuenca.

Convocatoria:

En principio con el insumo directorio de actores se realizará el proceso de convocatoria personalizado además de la difusión a través de carteleras informativas que se ubicarán en puntos estratégicos de los municipios y en la corporación; contando con el apoyo de los enlaces establecidos las SAMAS de los municipios en mención.

Evaluación de impacto y seguimiento a la estrategia de participación

Para optimizar los resultados de la estrategia de socialización y participación en la actualización del POMCA, se definen los siguientes criterios de evaluación y seguimiento: Ver Tabla 25.

Tabla 25. Matriz de evaluación y seguimiento fase de aprestamiento

MATRIZ DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO - Fase de Aprestamiento



OBJETIVO 1: Informar a los actores identificados preliminarmente sobre la actualización del POMCA		
ACTIVIDADES	METAS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Visitas a entes institucionales	Visitar los entes institucionales que tienen jurisdicción sobre el área de la cuenca	(N° de entes institucionales visitados/total de entes) * 100 %
Invitaciones directas	Invitar a los diferentes actores a las socializaciones de la Fase de Aprestamiento	(N° de invitaciones radicadas/Total de invitaciones diseñadas) *100 %
OBJETIVO 2: Identificar a todos los actores directos e indirectos		
ACTIVIDADES	METAS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Consulta a los participantes de los socializaciones sobre los diferentes actores	Identificar a los actores directos e indirectos	N° de actores identificados

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017.

11.2 FASE DE DIAGNÓSTICO

Para la **Fase de Diagnóstico** se prevé que los actores participen y se empoderen del proceso de actualización del POMCA Río León, a través de espacios de participación que a su vez tendrán acciones de movilización social enmarcadas a lo largo de las intervenciones que se realicen en territorio.

En esta fase se tendrán momentos significativos para el proceso, tal como lo es la conformando el Consejo de Cuenca y la articulación de esta instancia de participación con los demás escenarios que existen en el área.

Además se destacará durante esta fase que la construcción de la información y la caracterización de la cuenca serán de manera colectiva, para así ir identificando áreas críticas y los principales conflictos que se presentan alrededor de la cuenca. También durante este proceso de caracterización del territorio los actores claves podrán ir aprendiendo sobre los aspectos técnicos, operativos y comunitarios del POMCA, para luego aportar y complementar a las necesidades de información secundaria, según el caso, contribuirán a la construcción del diagnóstico.

A continuación, se especifican los **espacios de participación** para esta fase:

- Visitas a organizaciones y actores sociales (46).
- Encuestas caracterización socioeconómica (70).
- Talleres de Diagnóstico Participativo (17).
- Taller de Gestión del Riesgo (1).
- Talleres y Reuniones Consejo de Cuenca (5).
- Encuentros de retroalimentación con la Corporación (1).
- Jornada de socialización resultados Diagnóstico (10) Se deberá concertar con la Corporación los actores que se fusionarán.
- Comunicaciones formales (83).
- Difusión portal web.



En consecuencia, se describen cada uno de los espacios de participación a implementarse en la Fase de Diagnóstico, para garantizar el levantamiento de información en esta fase y que los actores claves se involucren de manera activa en las diferentes actividades que se generan. Además se aclara que los espacios denominados talleres y reuniones con Consejo de Cuenca no se cuentan como parte de los 216 acompañamientos comunitarios.

Es importante aclarar que estos espacios de acompañamientos comunitarios y cantidad de paquetes divulgativos serán concertados con la Corporación, una vez la entidad haya aprobado la estrategia de participación con sus respectivas actividades.

Visitas a organizaciones y actores sociales

En esta fase las visitas a organizaciones y actores sociales tienen como objetivo lograr acuerdos con los actores clave como medio para llegar a todas las comunidades y la base de las organizaciones de la cuenca. Como soporte de dicha visita se debe diligenciar un verificador de visita (Ver Anexo 13. Formatos FA / Ayuda Memoria), que describe la fecha, la entidad visitada, el motivo de la visita y caso que se concerté, el acuerdo pactado.

En esta fase se deben realizar cuarenta y seis (46) visitas, en el caso que no se pueda diligenciar el verificador de visita, se puede anexar el acuerdo firmado como soporte a dicha actividad.

Talleres de diagnóstico participativo

Los Talleres de Diagnóstico Participativo de la presente fase, tienen como objetivo principal compartir, construir, y direccionar colectivamente los saberes y los conocimientos de los actores para el mejoramiento, preservación y conservación de la cuenca.

Adicionalmente, se parte de la necesidad de complementar y converger el conocimiento técnico con el conocimiento de los habitantes del territorio, para establecer sus funciones, potencialidades y restricciones, con el propósito de planear el uso y manejo sostenible de sus recursos naturales renovables, para mantener o restablecer un adecuado equilibrio entre el aprovechamiento económico de dichos recursos y la conservación de la estructura físico-biótica de la cuenca, particularmente de sus recursos hídricos.

En Tabla 26, se referencia la distribución de los talleres de diagnóstico por cada uno de los actores claves del POMCA (los lugares propuestos se tienen en cuenta según la experiencia que se tuvo en la Fase de Aprestamiento, pero se puede concertar con la Corporación al momento de emprender el proceso de convocatoria):

Tabla 26. Espacios de participación – Fase de Diagnóstico

N°	ACTIVIDAD	LUGAR	CONVOCADOS
1	Socialización Fase de Diagnóstico POMCA	Casa del Adulto Mayor en la vereda Caucheras	Actores sociales Mutatá
2	Socialización Fase de Diagnóstico POMCA	Sede Cabildo Mayor Indígena - Chigorodó	Líderes y representantes de los resguardos de Yaberaradó y Polines
3	Socialización Fase de Diagnóstico POMCA	Auditorio de Comfamiliar Camacol	Actores sociales Chigorodó
4	Socialización Fase de Diagnóstico POMCA	Casa Comunal Piedras Blancas - Carepa	Actores sociales veredas de la parte Alta



N°	ACTIVIDAD	LUGAR	CONVOCADOS
5	Socialización Fase de Diagnóstico POMCA	En el edificio del Comité ejecutivo de la Organización Indígena de Antioquia -Medellín	Comité ejecutivo de la Organización Indígena de Antioquia
6	Socialización Fase de Diagnóstico POMCA	C.C Los Manatíes - Turbo	Consejo Comunitario Los Manatíes
7	Socialización Fase de Diagnóstico POMCA	Auditorio de la Casa de la Cultura en Carepa	Actores sociales Veredas de la parte baja
8	Socialización Fase de Diagnóstico POMCA	Casa del cabildo - Apartadó	Resguardo Indígena La Palma
9	Socialización Fase de Diagnóstico POMCA	Caseta comunal Apartadó	Actores sociales parte alta
10	Socialización Fase de Diagnóstico POMCA	Casa Huéspedes Barbacoa - Apartadó	Actores sociales parte baja
11	Socialización Fase de Diagnóstico POMCA	C.C Los Mangos – Turbo	Consejo Comunitario Los Mangos
12	Socialización Fase de Diagnóstico POMCA	Casa del cabildo - Apartadó	Resguardo Indígena Las Playas
13	Socialización Fase de Diagnóstico POMCA	Cabildo Mayor - Mutatá	Resguardo Indígena Jaikerazavi
14	Socialización Fase de Diagnóstico POMCA	Auditorio parroquia de Currulao	Actores sociales Turbo parte alta
15	Socialización Fase de Diagnóstico POMCA	Biblioteca Pública Nueva Colombia	Actores sociales Turbo parte baja
16	Socialización Fase de Diagnóstico POMCA	Auditorio CORPOURABA	Retroalimentación CORPOURABA
17	Socialización Fase de Diagnóstico POMCA	Auditorio CORPOURABA	Actores Institucionales

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Convocatoria: Se convocarán a todos los actores identificados en el documento de caracterización de actores, mediante convocatoria convencional (llamadas, oficios, correos electrónicos, etc.), pero también se realizarán tomas o representaciones artísticas y culturales, para que los diversos actores participen. Lo anterior teniendo en cuenta que en la región existen varios grupos artísticos con enfoque ambiental a esto se le denominarán acciones de movilización social para el empoderamiento de la actualización del POMCA Río León.

Metodología: Los talleres de diagnóstico están orientados metodológicamente por la Investigación de Acción Participativa - IAP, para propiciar entre los asistentes, la comprensión de conceptos a través de la construcción colectiva de saberes, valorando los conocimientos ancestrales y tradicionales, para ello se utilizan herramientas metodológicas como estaciones de trabajo, cartografía social y árboles de problemas.

Herramienta 1. Estaciones de Trabajo: Es una herramienta que permite dividir a los diferentes actores según su rol en interés en el área de la cuenca, con el fin de realizar la caracterización o evaluación de uno o varios aspectos del territorio. Para el desarrollo del taller se definieron las siguientes estaciones de trabajo: Aspectos bióticos, Aspectos Abióticos y Aspectos Socio-económicos y culturales.

Herramienta 2. Cartografía Social: La cartografía social es una herramienta que permite aproximarnos al territorio y construir conocimiento integral, relacionando instrumentos técnicos con las vivencias de la comunidad que allí habitan. Es una herramienta de



planificación y transformación social que permite una construcción del conocimiento desde la participación y el compromiso social, posibilitando la transformación del mismo.

El ejercicio de cartografía social es una herramienta que sirve para construir conocimiento de manera colectiva; es un acercamiento de la comunidad a su espacio geográfico, social, económico, histórico y cultural. La construcción de este conocimiento se logra a través de la elaboración colectiva de mapas, la cual desata procesos de comunicación entre los participantes y pone en evidencia diferentes tipos de saberes que se mezclan para poder llegar a una imagen colectiva del territorio.

En términos prácticos, el ejercicio de elaborar mapas no es otra cosa que dibujar la realidad empezando por lo más simple, para poco a poco ir creando un campo estructurado de realidades. La cartografía social plantea una metodología en la que los actores plasman sus propias categorías para designar el área en la que habitan.

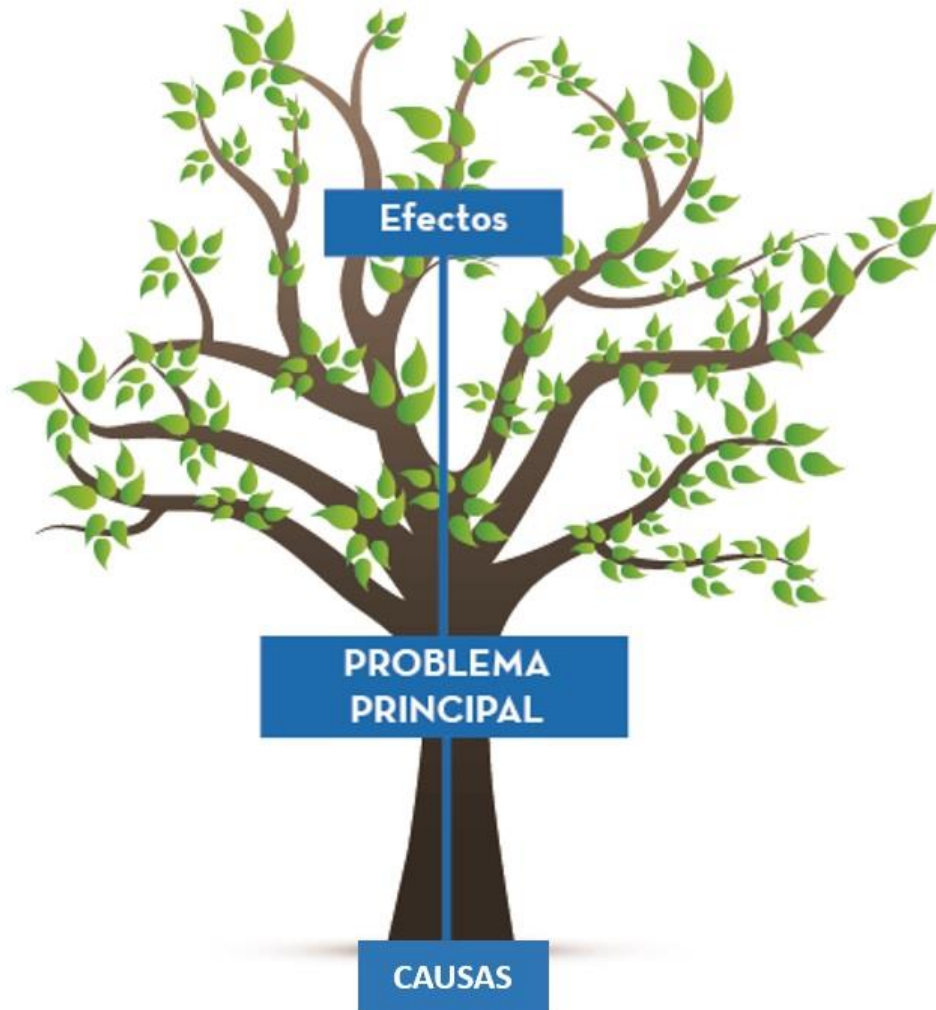
Esta herramienta se implementará en los talleres diagnóstico participativo, ubicando en un mapa de la cuenca previamente impreso, aspectos relevantes (fiscobióticos, socioeconómicos, culturales, etc.) para las comunidades que allí habitan.

Herramienta 3. Árbol de problemas: El árbol de problemas es una herramienta importante para entender la problemática a resolver (Ver Figura 7). En él se expresan, en encadenamiento tipo causa/efecto, las condiciones negativas percibidas por los actores en relación con el problema en cuestión. Para elaborar el Árbol de Problemas, se implementará el siguiente procedimiento.

EN ETAPA DE PUBLICACIÓN



Figura 7. Modelo de árbol de problemas



Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Esta herramienta debe contener las siguientes características:

- Identificación de problemas (Tronco).
- Causas (Raíz).
- Lluvia de ideas sobre los posibles efectos que puede generar cada problema en el área de la cuenca. Los efectos pueden ser de dos tipos: los que ya se vienen percibiendo efectivamente y los que constituyen una amenaza o peligro si el problema no es manejado oportunamente, ambos deben identificarse y a la vez priorizar su importancia en torno al problema (Ramas).
- Visualización de la situación deseada (objetivo) (alrededor del árbol).
- Definir acciones y configurar alternativas (alrededor del árbol).

Material de Apoyo: Como herramientas de apoyo se utilizarán los siguientes materiales:



- Presentación en Power Point.
- Mapas impresos cuenca hidrográfica.
- Cámara fotográfica y de vídeo.
- Formato listado de asistencia y actas.
- Cartulina – Marcadores.
- Formato Árbol de Problemas.
- Botones POMCA.

Equipo Técnico: Para la realización de dichos escenarios se contará con la participación de los siguientes profesionales: Profesionales del componente social y Técnico y Auxiliares de Apoyo logístico.

Es importante tener en cuenta que la metodología para el desarrollo de los Talleres de Diagnóstico Participativo de la Fase de Diagnóstico, podrán tener ajustes de acuerdo a los resultados de los primeros talleres realizados; la dinámica misma de la actividad y los aportes que cada actor haga se tendrán en cuenta para los demás encuentros. En estos escenarios las intervenciones artísticas y culturales serán importantes para motivar a los actores priorizados y dejar el mensaje de la importancia de la actualización del POMCA. Además porque se pretende realizar las tres actividades de levantamiento de información en una jornada completa de trabajo.

En la Tabla 27, se presenta la propuesta de programación del taller de diagnóstico, la cual será puesta a consideración de la Corporación.

Tabla 27. Propuesta de programación de taller de diagnóstico

ACTIVIDADES A DESARROLLAR EN LA JORNADA
Bienvenida – Inicio a las 9 de la mañana. Presentación de los asistentes y del equipo de talleristas.
Presentación Generalidades de la Cuenca. Contextualización del proceso de conformación y elección del Consejo de Cuenca.
Refrigerio – 10:00 a.m.
CONTEXTO DE LA JORNADA
Presentación metodología taller diagnóstico participativo. Conceptos básicos.
Organización por Estaciones de trabajo – Para inicial la Cartografía Social Estación 1. Caracterización biótica de nuestro territorio. Estación 2. Caracterización abiótica de nuestro territorio. Estación 3. Caracterización Socioeconómica y cultural.
Identificando nuestros problemas - Ejercicio árbol de problemas – Por cada estación de trabajo.
Almuerzo
Encuadre pedagógico de la jornada – Construcción colectiva de un mural infográfico con el resumen de los trabajado en cada mesa.
Presentación de resultados por grupos de trabajo. Cierre de la Jornada. Conclusiones y Agradecimientos.

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Encuesta caracterización socioeconómica

Esta herramienta busca obtener información para la caracterización socioeconómica del territorio. Se aplicará a actores relacionados principalmente con las JAC y JAL, como representantes de los colectivos rurales y urbanos respectivamente. Encuesta estructurada en los siguientes ítems:

- Aspectos migratorios de los corregimientos o comunas priorizadas.
- Funcionalidad de la cuenca.
- Tenencia de la tierra.
- Condiciones de población.
- Servicios básicos.
- Servicios sociales.
- Condiciones de riesgos.
- Procesos organizativos.
- Se realizarán setenta (70) encuestas, teniendo en cuenta las áreas priorizadas en el marco de la actualización del POMCA, aplicando el Formato “Encuesta de Caracterización Socioeconómica” (Ver Anexo 10. *Entrevista Caracterización Actores / Encuestas Caracterización Socioeconómica*). Esta cantidad se define los grupos de actores priorizados y las comunidades étnicas que existen en el territorio, lo cual es preciso llegar directamente a estas para realizar un acercamiento y levantamiento de información en campo acertado y así con estos instrumentos aportar a la construcción del documento de diagnóstico social.

216 acompañamientos comunitarios

Entiéndase como acompañamientos comunitarios; las doscientas dieciséis (216) actividades de campo que se realizan en el marco de la implementación de la estrategia en la Fase de Diagnóstico, para el levantamiento e información y caracterización del territorio tales como: visitas a los actores claves como ONG, Instituciones y academia, encuestas de caracterización entre otros acercamientos que se realizan con el fin de intercambiar saberes entre los diferentes actores priorizados del POMCA y a su vez complementar con la información que se recopiló en la primera fase.

Gestión del riesgo

Objetivo: Identificar las posibles zonas críticas para el riesgo y establecer las amenazas y elementos expuestos con los actores de la gestión del riesgo.

Para alcanzar este objetivo se realizarán las siguientes actividades:

Reuniones informales

Para los actores de la gestión del riesgo que no puedan participar de los Talleres de Diagnóstico Participativo, se van a realizar reuniones informales que aporten en la construcción del componente de gestión del riesgo en esta fase. En esta reunión se debe realizar un sondeo sobre el conocimiento que el actor posee de la gestión del riesgo en su territorio. Como soporte de dicha visita se debe diligenciar un verificador de visita (Formato de Acta), que describe la fecha, el actor visitado y el motivo de la visita.

Taller de gestión del riesgo

El Taller de Gestión del Riesgo de la Fase de Diagnóstico tiene como principal objetivo identificar y establecer las amenazas y elementos expuestos, que los actores de la gestión del riesgo referencian en la actualización del Plan de Ordenación y Manejo de la cuenca hidrográfica - POMCA del Río León y promover la participación de los actores en la construcción de conocimiento relacionado con la Gestión del Riesgo en el área de la cuenca. El taller se realizará en la sede de la Corporación con una duración de cuatro (4) horas.

Convocatoria: Para la realización de este taller se convocarán a los siguientes actores de la gestión del riesgo priorizados en la fase de aprestamiento.

Metodología: El Taller es un espacio de encuentro entre los actores de la gestión del riesgo, Equipo Técnico del POMCA y delegados de ORPOURABA, que aportarán en la construcción de conocimiento relacionado con esta temática en el área de la cuenca. Esto se realizará mediante las siguientes actividades:

- Conformación de tres (3) mesas de trabajo.
- Explicación del ejercicio por parte del equipo técnico de Ecoforest (en cada mesa).
- Definición de un relator por cada mesa.
- Presentación de resultados en plenaria.

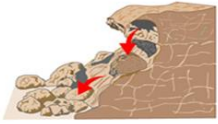


Actividad 1: Cartografía Social – Construcción del mapa comunitario de amenazas

El objetivo de esta actividad es evaluar el tipo de eventos amenazantes que pueden configurarse en la cuenca hidrográfica, para ello en cada mesa se ubicará un mapa base de la cuenca, sobre el cual los participantes identificarán eventos amenazantes, delimitando áreas susceptibles y amenazadas; esto se hará usando los íconos que representan movimientos en masa, inundaciones, avenidas torrenciales, incendios forestales, entre otros. Para ello se seguirán los siguientes pasos:

- Identificación de fenómenos amenazantes que pueden configurarse en la cuenca: El coordinador de cada mesa realizará un sondeo sobre los fenómenos amenazantes de los que tengan conocimiento los actores presentes en la mesa.
- Evaluación de manera separada de cada tipo de amenaza: Con la identificación de los fenómenos se evaluará cada amenaza de manera separada, ubicando su icono numerado en los lugares en donde se tiene conocimiento.
- Delimitación de áreas susceptibles donde se puedan manifestar fenómenos amenazantes: Luego de ubicar el icono, un integrante de la mesa delimitará las áreas que consideren susceptibles a dichas amenazas. Ver Figura 8.
- Delimitación de áreas de amenaza: Teniendo en cuenta la intensidad o magnitud del fenómeno, se diferenciarán las áreas en tres categorías: baja, media, alta. Para diferenciarlas se colorearán de amarillo las que se clasifiquen como baja, verde las media y rojo las alta.
- Delimitación de las áreas afectadas por el evento o amenaza: Se delimitarán las áreas afectadas por cada amenaza identificada.



Figura 8. Iconos taller gestión del riesgo – Fase Diagnóstico

MOVIMIENTOS EN MASA	INUNDACIONES	AVENIDAS TORRENCIALES	INCENDIOS FORESTALES
			

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017.

Actividad 2: Identificar los eventos detonantes de las amenazas

En esta actividad se identifican los eventos detonantes para las diferentes amenazas previamente especializadas y se determinan las características de cada uno de ellos. Para ello se diligencia la ficha que presenta a continuación (Ver Tabla 28):

Tabla 28. Fichas Identificadoras Taller Gestión del riesgo – Fase Diagnóstico

Mesa N°		
EVENTO AMENAZANTE	Lugar: (Ej.: Cuenca, Barrio, Vereda)	
	Áreas susceptibles: (Ej.: Calle, sitio exacto, puente, cruce, etc.)	
	Áreas afectadas: (Ej.: Calle, sitio exacto, puente, cruce, etc.)	
N° DE EVENTO: (Según el número del icono colocado en el mapa)	Magnitud / Intensidad del fenómeno	
	Factores: (Ej.: clima, variabilidad, destrucción ambiental, degradación de recursos, infraestructura, etc.)	

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2016

Materiales de Apoyo: Como herramientas de apoyo se utilizarán los siguientes materiales:

- Presentación en Power Point con la diferencia conceptual entre amenaza, vulnerabilidad y riesgo, los resultados de la Gestión del Riesgo en la Fase de Aprestamiento y el alcance del componente en la Fase de Diagnóstico.
- Material divulgativo POMCA.
- Mapas impresos cuenca hidrográfica.
- Cámara fotográfica y de vídeo.
- Formato de acta y listado de asistencia.
- Papel periódico, marcadores y colores.
- Identificadores de amenazas (iconos).
- Pegante (4).

Equipo Técnico: Para la realización de dicho taller se contará con la participación de los siguientes profesionales:

- Directora del proyecto.
- Experta en participación.
- Experto en gestión del riesgo.
- Experto en calidad de agua.

- Profesional de apoyo social.
- (1) Técnico de apoyo.

Toma de datos en campo geología – geomorfología – gestión del riesgo

En los trabajos de campo que se realicen para el área de geología, geomorfología y gestión del riesgo se contará con la participación mínima de ocho (8) actores comunitarios que deseen ser parte de la construcción del diagnóstico en dichas áreas, para evidenciar el trabajo realizado se diligenciará el formato de acompañamiento comunitario.

Jornada de socialización resultados diagnóstico

Este escenario tiene como objetivo presentar los resultados obtenidos en la Fase de Diagnóstico y generar acuerdos entre o con los actores para el desarrollo de esta fase, abordando el siguiente contenido temático:

- Objetivos Fase de Diagnóstico.
- Proceso de Conformación del Consejo de Cuenca.
- Caracterización de la Cuenca Hidrográfica (Básica, Fisicobiótico, Socioeconómico y Cultura, Político – Administrativo, Funcional y Gestión del Riesgo).
- Análisis Situacional.
- Participación de los actores en la Fase de Diagnóstico.
- Acuerdos actores para la ejecución de la Fase de Prospectiva y Zonificación Ambiental.

Para dar cumplimiento al objetivo previsto se realizará diecisiete Jornadas de Socialización al iniciar la Fase de Prospectiva y Zonificación Ambiental; una en cada municipio del área de influencia del proceso de actualización del POMCA.

Convocatoria: Se convocarán a todos los actores claves para el proceso de ordenación, a través de los medios de comunicación convencionales y las acciones de movilización ya descritas.

Material de Apoyo: Como herramientas de apoyo se utilizarán los siguientes materiales:

- Presentación en Power Point con la presentación de los resultados de la Fase de Diagnóstico.
- Intervención artística y cultural relacionada con el tema que nos convoca.
- Mapas impresos cuenca hidrográfica.
- Cámara fotográfica y de vídeo.
- Formato listado de asistencia y acta.

Equipo Técnico: Para la realización de esta jornada se contará con la participación de todos los profesionales del equipo técnico y un grupo artístico cultural, propio de la región.

Descripción de paquetes divulgativos para la Fase de Diagnóstico

Teniendo en cuenta que la metodología de la estrategia de participación implica un mayor despliegue de acciones de movilización social a través de la pedagogía, los veintidós (22) paquetes divulgativos de esta fase constaran de:

- Mapas para actividades cartográficas.
- Impresión del árbol de problemas.

Evaluación de Impacto y seguimiento a la estrategia de participación

Tabla 29. Matriz de evaluación y seguimiento fase de diagnóstico

MATRIZ DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO - Fase de diagnóstico		
OBJETIVO 1: Vincular a cada actor representativo en la realización del diagnóstico		
ACTIVIDADES	METAS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Diseño y ejecución de talleres de diagnóstico participativo	Realización de 17 talleres de diagnóstico participativo	(N° de participantes/ Total de convocados) *100% (N° talleres realizados/talleres) * 100%
Diseño y ejecución de un (1) taller para la gestión del riesgo	Realización de 1 taller	(N° de participantes/ Total de convocados) *100% (N° talleres realizados/1 taller) * 100%
OBJETIVO 2: Identificar sectores que por su configuración ambiental se consideren críticos para abordar la actualización del POMCA		
ACTIVIDADES	METAS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
ACTIVIDADES	METAS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
OBJETIVO 3: Conformar el Consejo de Cuenca		
ACTIVIDADES	METAS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Diseño y ejecución de reuniones para el consejo de cuenca	3 Reuniones de Consejo de Cuenca realizadas	(N° de participantes/ Total de convocados) * 100% (N° Reuniones realizadas/3 Reuniones) * 100%

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

11.3 FASE DE PROSPECTIVA Y ZONIFICACIÓN AMBIENTAL

En esta **Fase de Prospectiva y Zonificación Ambiental** los actores participarán y se empoderarán inicialmente informándose de los resultados definitivos de la Fase de Diagnóstico, participando en la construcción de los escenarios tendenciales y la zonificación ambiental de la cuenca hidrográfica e identificando los escenarios futuros deseados para el área de la cuenca y las condiciones ambientales.

A continuación se especifican los espacios de participación en esta fase:

- Talleres de Prospectiva y Zonificación Ambiental (17).
- Jornada de socialización de resultados Prospectiva y Zonificación Ambiental (10).
- Taller de Gestión del Riesgo (1).
- Encuentro de retroalimentación con la Corporación (1).
- Talleres Consejo de Cuenca (2).
- Difusión en redes sociales POMCA.

Talleres de prospectiva y zonificación ambiental



Los Talleres de Prospectiva y Zonificación Ambiental tienen como objetivo principal abordar de manera participativa con los actores claves para el proceso de ordenación de la Fase de Prospectiva y Zonificación Ambiental (Ver Tabla 30); concertando con los diferentes actores de la cuenca (sobre una base técnica común) los escenarios potenciales más apropiados para el desarrollo sostenible de la misma.

Tabla 30. Espacios de participación – Fase de Prospectiva y Zonificación Ambiental

N°	ACTIVIDAD	LUGAR	CONVOCADOS
1	Socialización Fase de Prospectiva y Zonificación POMCA	Casa del Adulto Mayor en la vereda Caucheras	Actores sociales Mutatá
2	Socialización Fase de Prospectiva y Zonificación POMCA	Sede Cabildo Mayor Indígena - Chigorodó	Líderes y representantes de los resguardos de Yaberaradó y Polines
3	Socialización Fase de Prospectiva y Zonificación POMCA	Auditorio de Comfamiliar Camacol	Actores sociales Chigorodó
4	Socialización Fase de Prospectiva y Zonificación POMCA	Casa Comunal Piedras Blancas - Carepa	Actores sociales veredas de la parte Alta
5	Socialización Fase de Prospectiva y Zonificación POMCA	En el edificio del Comité ejecutivo de la Organización Indígena de Antioquia - Medellín	Comité ejecutivo de la Organización Indígena de Antioquia
6	Socialización Fase de Prospectiva y Zonificación POMCA	C.C Los Manatíes - Turbo	Consejo Comunitario Los Manatíes
7	Socialización Fase de Prospectiva y Zonificación POMCA	Auditorio de la Casa de la Cultura en Carepa	Actores sociales Veredas de la parte baja
8	Socialización Fase de Prospectiva y Zonificación POMCA	Casa del cabildo - Apartadó	Resguardo Indígena La Palma
9	Socialización Fase de Prospectiva y Zonificación POMCA	Caseta comunal Apartadó	Actores sociales parte alta
10	Socialización Fase de Prospectiva y Zonificación POMCA	Casa Huéspedes Barbacoa - Apartadó	Actores sociales parte baja
11	Socialización Fase de Prospectiva y Zonificación POMCA	C.C Los Mangos – Turbo	Consejo Comunitario Los Mangos
12	Socialización Fase de Prospectiva y Zonificación POMCA	Casa del cabildo - Apartadó	Resguardo Indígena Las Playas
13	Socialización Fase de Prospectiva y Zonificación POMCA	Cabildo Mayor - Mutatá	Resguardo Indígena Jaikerazavi
14	Socialización Fase de Prospectiva y Zonificación POMCA	Auditorio parroquia de Currulao	Actores sociales Turbo parte alta
15	Socialización Fase de Prospectiva y Zonificación POMCA	Biblioteca Pública Nueva Colombia	Actores sociales Turbo parte baja
16	Socialización Fase de Prospectiva y Zonificación POMCA	Auditorio CORPOURABA	Retroalimentación CORPOURABA
17	Socialización Fase de Prospectiva y Zonificación POMCA	Auditorio CORPOURABA	Actores Institucionales

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Convocatoria: Se convocarán a todos los actores identificados en el documento de caracterización de actores, priorizando aquellos actores que han participado en las diversas actividades del POMCA de manera constante durante la Fase de Diagnóstico.

Metodología: Metodológicamente estos talleres parten de la situación ambiental caracterizada en la Fase de Diagnóstico, delimitando las principales problemáticas y potencialidades que se presentan por componente. Se consolida una matriz que sintetiza la situación ambiental identificada y expuesta por el equipo consultor (Ver Tabla 31). Así



mismo como **Acción de movilización social**, durante la jornada un artista está pintando un mural en el escenario a medida que se va desarrollando el taller, para que en los espacios de tiempo los asistentes puedan ir dejando sus aportes del proceso de actualización del POMCA desde los planteamientos o temáticas del taller.

Tabla 31. Matriz situación ambiental identificada en la cuenca hidrográfica del Río León

COMPONENTE	SITUACIÓN AMBIENTAL
AGUA	
SUELO	
ECOSISTEMAS	
SANEAMIENTO BÁSICO	
GESTIÓN DEL RIESGO	
SOCIOCULTURAL	
ECONÓMICO	
INSTITUCIONAL	

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

A partir de la situación ambiental que se describe en la anterior matriz, y que se encuentra debidamente soportada en la Fase de Diagnóstico, se identifican los factores de cambio (Tendencias positivas, Tendencias Negativas, Conflictos y Potencialidades) que determinan el desarrollo futuro de la cuenca como sistema. Ver Tabla 32.

Tabla 32. Matriz factores de cambio cuenca hidrográfica del Río León

COMPONENTE	FACTORES DE CAMBIO			
	TENDENCIAS POSITIVAS	TENDENCIAS NEGATIVAS	CONFLICTOS	POTENCIALIDADES
AGUA				
SUELO				
ECOSISTEMAS				
SANEAMIENTO BÁSICO				
GESTIÓN DEL RIESGO				
SOCIOCULTURAL				
ECONÓMICO				
INSTITUCIONAL				

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

A partir de estos insumos se construyen los escenarios tendenciales y con los participantes de los talleres los escenarios deseado y apuesta. El diseño de estos escenarios se realiza a través de la construcción de dos (2) murales, uno en el cual se va a plasmar el escenario deseado de la cuenca y otro el escenario apuesta, para ello se organizarán a los asistentes por grupos de trabajo y se les hará entrega de las siguientes **herramientas y materiales**:

- Matriz situación ambiental de la cuenca.
- Nube de interrogantes (Problemáticas).
- Imágenes situación ambiental.
- Marcadores.
- Pinturas.
- Papel Craf, Seda, Silueta.
- Tijeras.
- Pegante.
- Cinta.



En la primer parte de la actividad se dividen a los asistentes en dos grupos, el primero de ellos tiene la tarea de plantear los aspectos biofísicos del escenario deseado en una línea del tiempo a manera de mural que inicia en el año 2016 y termina en el año 2026, el segundo paralelamente construirá el escenario deseado de los aspectos socioeconómicos y culturales usando el mismo formato.

Escenario deseado: El escenario deseable está definido como aquel escenario en el cual se expresan como se quiere (se desea) la evolución de cada uno de los problemas de las componentes a futuro, teniendo como horizonte de predicción el año 2026.

Este escenario se evaluará en un corto, mediano y largo plazo (3, 5 y 10 años respectivamente) y parte del Escenario Deseado que diseña el equipo consultor. En los talleres de prospectiva se abordará a través de la construcción de una línea del tiempo, esta línea del tiempo diseñada previamente se ubicará en una de las paredes del recinto y el objetivo de la misma es que los integrantes de este grupo ubiquen las imágenes que se les entregará y construyan los escenarios tendenciales según la información que se les suministro previamente.

Estas imágenes tendrán que ir acompañadas de una breve descripción que con el apoyo del facilitador del grupo se consolidará a través de una matriz. Las tendencias se podrán describir teniendo en cuenta los posibles resultados del escenario tendencial.

Según las imágenes que se seleccionen, se irá plasmando la descripción de cada una de ellas en el siguiente formato. Colocando de primeras las de mayor importancia.

Escenario Apuesta: Una vez se consolide el escenario deseado y sea aprobado y retroalimentado por todos los asistentes al taller, se seleccionan en consenso una de las alternativas que se planteó, y se realiza el escenario apuesta, teniendo en cuenta la realidad del territorio (escenario tendencial) y lo que se puede realizar en él.

Este escenario se define a través de la discusión interdisciplinaria y la percepción social identificada en los talleres de prospectiva. Para el escenario apuesta se tiene la imagen objetivo que se quiere alcanzar en el horizonte de planeación y con el camino señalado, se plantean las estrategias.

Los ejes de objetivos del escenario apuesta se centran en la gestión comunitaria y de las entidades estatales con jurisdicción en la cuenca.

Jornada de socialización resultados prospectiva y zonificación ambiental

Este escenario tiene como objetivo presentar los resultados obtenidos en la Fase de Prospectiva y Zonificación Ambiental y generar acuerdos entre o con los actores para el desarrollo de esta fase, abordando el siguiente contenido temático:

- Objetivos Fase de Prospectiva y Zonificación Ambiental.
- Construcción de Escenarios Tendenciales.
- Cartografía Social resultado de la construcción y consolidación de los escenarios deseados.
- Escenario Apuesta / Zonificación Ambiental.



- Participación de los actores en la de Prospectiva y Zonificación Ambiental.
- Acuerdos actores para el desarrollo de la Fase de Formulación.

Para dar cumplimiento al objetivo previsto se realizarán diecisiete (17) jornadas; con actores priorizados del proceso de actualización del POMCA y que hayan participado de manera activa en los talleres.

Convocatoria: Se convocarán a todos los actores claves para el proceso de ordenación, a través de medios de comunicación convencionales y para este caso puntual se realizará una puesta en escena de un programa de radio en vivo con una duración de 15 minutos, el cual contextualizará a los asistentes en el tema de actualización del POMCA, pero adicionalmente los involucrará a expresar sus experiencias en el proceso y sus expectativas.

Material de Apoyo: Como herramientas de apoyo se utilizarán los siguientes materiales:

- Presentación en Power Point con la presentación de los resultados de la Fase de Prospectiva y Zonificación Ambiental.
- Mapas impresos cuenca hidrográfica.
- Cámara fotográfica y de vídeo.
- Formato listado de asistencia y actas.

Equipo Técnico: Para la realización de esta jornada se contará con la participación de todos los profesionales del equipo técnico.

En esta fase se distribuirán veintidós (22) paquetes divulgativos, los cuales deberán acordarse con la Corporación. Además se deben tener presente las intervenciones culturales o puestas en escenas que se requieren para las actividades.

11.4 FASE DE PROSPECTIVA Y ZONIFICACIÓN AMBIENTAL – GESTIÓN DEL RIESGO

Objetivo: Construir con los actores el escenario deseado y apuesta para la gestión del riesgo.

Para alcanzar este objetivo se realizarán las siguientes actividades:

Taller de prospectiva y zonificación ambiental sobre gestión del riesgo

El Taller de Gestión del Riesgo de la Fase de Prospectiva y Zonificación Ambiental tienen como objetivo principal incorporar con los actores la evaluación de la amenaza en la zonificación ambiental y definir las estrategias para la reducción de riesgos en las zonas priorizadas como de amenaza alta y analizar la vulnerabilidad y riesgos para evitar la conformación de nuevas condiciones de riesgo.

Convocatoria: Para la realización de este taller se convocarán a los siguientes actores relacionados con la Gestión del Riesgo de la cuenca hidrográfica.



Metodología: Metodológicamente este taller parte de la caracterización sobre Gestión del Riesgo realizada en la Fase de Diagnóstico, delimitando las principales problemáticas y potencialidades que se presentan en este componente. Para La construcción del escenario tendencial se proyecta la configuración del riesgo con base en la dinámica de la cuenca y en las nuevas actividades proyectadas en ella de orden nacional o regional, diferenciando los siguientes aspectos: Ver Tabla 33.

Tabla 33. Criterios para el análisis de riesgos en el escenario tendencial

CRITERIO	DESCRIPCIÓN
Probabilidad de ocurrencia (Po)	Evaluar si por efectos de la variabilidad climática o por la transformación de las condiciones por actividades humanas sobre el territorio, se alteran los mecanismos de recurrencia de los eventos.
Exposición a eventos amenazantes (EEA)	Evaluar si los nuevos grandes proyectos de infraestructura (vías, obras de ingeniería, equipamientos, etc.), la implantación de nuevos asentamientos humanos y la definición de zonas de expansión urbana de los existentes, la construcción de enclaves industriales o comerciales y demás proyectos del nivel local, regional o nacional, coinciden con áreas expuestas a eventos amenazantes y si en la planificación se incluyen medidas.
Aspectos contribuyentes a la generación de amenazas (ACA)	Evaluar para el horizonte de planificación, el impacto de las actividades sociales y económicas identificadas en la fase de diagnóstico como contribuyentes a la generación de las amenazas y riesgos. Considerar qué nuevas actividades planteadas para la cuenca afectarán negativa o positivamente a la construcción del riesgo.

Fuente: Anexo B – Guía Técnica para la formulación de Planes de Ordenación y Manejo de Cuencas Hidrográficas POMCAS. 2014

A partir de estos criterios se construyen los escenarios tendenciales y con los participantes al taller los escenarios deseado y apuesta. El diseño de estos escenarios se realiza a través de la construcción de dos (2) murales, uno en el cual se va a plasmar el escenario deseado en gestión del riesgo de la cuenca y otro el escenario apuesta, para ello se organizarán a los asistentes por grupos de trabajo y se les hará entrega de las siguientes **herramientas y materiales**:

- Síntesis Gestión del Riesgo.
- Nube de interrogantes (Problemáticas).
- Imágenes situación ambiental – Gestión del riesgo.
- Marcadores.
- Pinturas.
- Papel Craf, Seda, Silueta.
- Tijeras.
- Pegante.
- Cinta.

Todos los asistentes participan en la construcción de los murales tomando como base una línea del tiempo que inicia en el año 2016 y termina en el año 2026.

Escenario deseado: El escenario deseable está definido como aquel escenario en el cual se expresan como se quiere (se desea) la evolución de cada uno de los problemas de la Gestión del Riesgo a futuro, teniendo como horizonte de predicción el año 2026.



Este escenario se evaluará en un corto, mediano y largo plazo (3, 5 y 10 años respectivamente) y parte del Escenario Deseado que diseña el equipo consultor. En el taller de gestión del riesgo se abordará a través de la construcción de una línea del tiempo, esta línea del tiempo diseñada previamente se ubicará en una de las paredes del recinto y el objetivo de la misma es que los integrantes de este grupo ubiquen las imágenes que se les entregará y construyan los escenarios tendenciales según la información que se les suministro previamente.

Según las imágenes que se seleccionen, se irá plasmando la descripción de cada una de ellas en el siguiente formato. Colocando de primeras las de mayor importancia.

Escenario Apuesta: Una vez se consolide el escenario deseado y sea aprobado y retroalimentado por todos los asistentes al taller, se seleccionan en consenso una de las alternativas que se planteó, y se realiza el escenario apuesta, teniendo en cuenta la realidad del territorio (escenario tendencial) y lo que se puede realizar en él. Durante el análisis del escenario apuesta se definirán las estrategias para la gestión del riesgo y se efectuará la inclusión de la amenaza natural en la zonificación ambiental.

Equipo Técnico: Para la realización de dicho taller se contará con la participación de los siguientes profesionales:

- Directora del Proyecto.
- Experta en Participación.
- Experto en Gestión del Riesgo.
- Experto en Calidad de Agua.
- Profesional de apoyo social.
- (1) Técnico de apoyo.

Auditorias visibles

Foro intermedio

Para los espacios de espacios de participación definidos para la fase de prospectiva y zonificación; donde se realiza la presentación a los actores de la zonificación ambiental, deberán participar la Corporación, Interventoría y Consultoría; y como temas a abordar en dicho espacio de tienen:

1. Presentación por parte de la consultoría del avance del POMCA (% de avance en el Plan de Trabajo y estrategia de participación, principales dificultades y logros en el proceso de formulación).
2. Difundir folletos de rendición de cuentas.
3. Ronda de preguntas y respuestas.
4. Aplicación de sondeo y satisfacción ciudadana.

Evaluación de impacto y seguimiento a la estrategia de participación

Tabla 34. Matriz de evaluación y seguimiento fase de prospectiva y zonificación ambiental

MATRIZ DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO - Fase de Prospectiva
OBJETIVO 1. Recopilar los aportes de los talleres de diagnóstico participativo y el consejo de cuenca en la realización de la prospectiva y zonificación ambiental



ACTIVIDADES	METAS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Diseño y ejecución de talleres para la elaboración de la prospectiva y zonificación ambiental	Realizar 17 talleres en donde se recopilen los aportes de los diferentes actores	(N° de participantes/ Total de convocados) *100% (N° talleres realizados/17 talleres) * 100%
Consulta pública a través del portal web, para que los interesados dejen sus aportes	Visualización de aportes a través de la página web del POMCA	(N° de aportes realizados/Total de actores)*100%
OBJETIVO 2. Diseñar un escenario tendencial didácticamente comprensible para los diferentes actores representativos		
ACTIVIDADES	METAS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Diseñar la cartografía sobre escenarios tendencial, apuesta y deseado, comprensible para los diferentes actores representativos	Cartografía sobre escenarios tendencial, apuesta y deseado	(N° de actores conformes con la cartografía/ Total de actores representativos)*100%

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

11.5 FASE DE FORMULACIÓN

Para la **Fase de Formulación** los actores participarán y se movilizarán; primero informándose de los resultados definitivos de la Fase de Prospectiva y Zonificación Ambiental; segundo identificando y priorizando los problemas ambientales más críticos de la cuenca del Río León y tercero; participando en la elaboración de los programas y proyectos del POMCA, proponiendo alcances, recursos, plazos y responsables.

A continuación se especifican los espacios de participación que se abordarán en esta fase:

- Talleres de Formulación (17) uno por cada municipio del área de influencia del proceso de actualización del POMCA.
- Talleres de socialización y retroalimentación con el Consejo de Cuenca (2).
- Taller de Gestión del Riesgo (1).
- Jornadas de socialización de resultados de la fase de Formulación (10).
- Difusión en redes sociales POMCA.

Talleres de formulación

Los Talleres de Formulación tienen como objetivo principal elaborar los programas y proyectos del POMCA proponiendo alcances, recursos, plazos y responsables con la participación de los actores clave, partiendo de la identificación y priorización de los problemas ambientales más críticos de la cuenca. Ver Tabla 35.

Tabla 35. Espacios de participación – Fase de Formulación

N°	ACTIVIDAD	LUGAR	CONVOCADOS
1	Socialización Fase de Formulación POMCA	Casa del Adulto Mayor en la vereda Caucheras	Actores sociales Mutatá



N°	ACTIVIDAD	LUGAR	CONVOCADOS
2	Socialización Fase de Formulación POMCA	Sede Cabildo Mayor Indígena - Chigorodó	Líderes y representantes de los resguardos de Yaberaradó y Polines
3	Socialización Fase de Formulación POMCA	Auditorio de Comfamiliar Camacol	Actores sociales Chigorodó
4	Socialización Fase de Formulación POMCA	Casa Comunal Piedras Blancas - Carepa	Actores sociales veredas de la parte Alta
5	Socialización Fase de Formulación POMCA	En el edificio del Comité ejecutivo de la Organización Indígena de Antioquia -Medellín	Comité ejecutivo de la Organización Indígena de Antioquia
6	Socialización Fase de Formulación POMCA	C.C Los Manatíes - Turbo	Consejo Comunitario Los Manatíes
7	Socialización Fase de Formulación POMCA	Auditorio de la Casa de la Cultura en Carepa	Actores sociales Veredas de la parte baja
8	Socialización Fase de Formulación POMCA	Casa del cabildo - Apartadó	Resguardo Indígena La Palma
9	Socialización Fase de Formulación POMCA	Caseta comunal Apartadó	Actores sociales parte alta
10	Socialización Fase de Formulación POMCA	Casa Huéspedes Barbacoa - Apartadó	Actores sociales parte baja
11	Socialización Fase de Formulación POMCA	C.C Los Mangos – Turbo	Consejo Comunitario Los Mangos
12	Socialización Fase de Formulación POMCA	Casa del cabildo - Apartadó	Resguardo Indígena Las Playas
13	Socialización Fase de Formulación POMCA	Cabildo Mayor - Mutatá	Resguardo Indígena Jaikerazavi
14	Socialización Fase de Formulación POMCA	Auditorio parroquia de Currulao	Actores sociales Turbo parte alta
15	Socialización Fase de Formulación POMCA	Biblioteca Pública Nueva Colombia	Actores sociales Turbo parte baja
16	Socialización Fase de Formulación POMCA	Auditorio CORPOURABA	Retroalimentación CORPOURABA
17	Socialización Fase de Formulación POMCA	Auditorio CORPOURABA	Actores Institucionales

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Convocatoria: Se convocarán a todos los actores identificados en el documento de caracterización de actores, priorizando a los actores claves del proceso que participaron en las anteriores fases.

Metodología: Los talleres de formulación se abordarán a través del enfoque de Investigación Social Participativa que busca que los actores participen activamente en la construcción de los programas y proyectos del POMCA. Para ello los asistentes se organizarán en dos (2) Estaciones de Trabajo (Ver Figura 9).

Figura 9. Estaciones de trabajo – Talleres Formulación

Estación 1. Proyectos para la Conservación y Protección Ambiental



Estación 2. Proyectos para el Uso Múltiple



Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Estación 1. Proyectos para la Conservación y Protección Ambiental: En esta estación se ubican a todos aquellos actores interesados en la formulación de proyectos para la conservación y protección ambiental, los cuales deben proponer sus proyectos relacionados en un planificador de proyectos.

Estación 2. Proyectos para el Uso Múltiple: En esta estación se ubican a todos aquellos actores interesados en la formulación de proyectos para el uso múltiple, como restauración, producción agrícola, ganadera y de uso sostenible de recursos naturales y las áreas urbanas, los cuales deben proponer sus proyectos relacionados en un planificador de proyectos.

Producción de vídeo sobre el proceso de actualización - Espacio para entrevistas con los actores claves

Este producto audiovisual busca ser una herramienta pedagógica que cuente el proceso de participación de los actores claves del proceso de actualización del POMCA, con el fin de educar y reconocer la importancia de participar en este proceso, además busca conocer las opiniones de los actores sobre el proceso de ordenación y dejar plasmados sus aportes o propuestas de proyectos.

Es importante resaltar que las entrevistas para el audiovisual se realizarán a actores que representen intereses colectivos, que tengan incidencia sobre la cuenca o que posean información que pueda ser valiosa en esta fase. Esta entrevista se estructurada de la siguiente manera:

Para conocer sus opiniones sobre el proceso de ordenación y sus propuestas de proyectos, la entrevista aborda las siguientes preguntas:

- ¿Cuál fue su experiencia en el proceso de actualización del POMCA?
- ¿Cuáles han sido las lecciones aprendidas de este proceso?
- De todo este proceso, ¿Qué aspectos son fundamentales para la ordenación de la cuenca?

- ¿Qué proyectos propone o ha propuesto para la actualización del POMCA?
- ¿Cuál será su rol como actor social en la ejecución de estos proyectos?

El vídeo tendrá además de las entrevistas, información a modo de infográficos de los resultados para representativos desde la fase de aprestamiento, diagnóstico, prospectiva y zonificación ambiental y formulación.

Material de Apoyo: Como herramientas de apoyo se utilizarán los siguientes materiales:

- Presentación en Power Point.
- Planificador de proyectos.
- Mapas Zonificación Ambiental.
- Cámara fotográfica y de vídeo.
- Formato listado de asistencia y actas.

Equipo Técnico: Para la realización de dichos escenarios se contará con la participación de los siguientes profesionales:

- Profesionales del componente social.
- Técnicos de apoyo logística del evento.

Gestión del riesgo – Fase de Formulación

Objetivo: Construir con los actores el componente de gestión del riesgo de la fase de formulación del POMCA.

Para alcanzar este objetivo se realizarán las siguientes actividades:

Taller de formulación sobre gestión del riesgo

El Taller Gestión del Riesgo en la Fase de Formulación tiene como objetivo principal definir los objetivos, programas y proyectos del componente de gestión de riesgos en la cuenca con la participación de los actores de la gestión del riesgo.

Convocatoria: Para la realización de este taller se convocarán a los siguientes actores relacionados con la Gestión del Riesgo de la cuenca hidrográfica.

Metodología: El Taller de Gestión del Riesgo se abordará a través del enfoque de Investigación Social Participativa, que busca que los actores participen activamente en la construcción de los programas y proyectos del POMCA. Para ello, los asistentes se organizarán en grupos de trabajo y propondrá los proyectos a formular en el POMCA, diligenciando el Formato Planificador de Proyectos.

Material de Apoyo: Como herramientas de apoyo se utilizarán los siguientes materiales:

- Presentación en Power Point.
- Planificador de Proyectos.
- Mapa Amenazas en la Zonificación Ambiental.

- Cámara fotográfica y de vídeo.
- Formato listado de asistencia y actas.

Equipo Técnico: Para la realización de dicho taller se contará con la participación de los siguientes profesionales:

- Directora del Proyecto.
- Experta en Participación.
- Experto en Gestión del Riesgo.
- Experto en Calidad de Agua.
- Profesional de apoyo social.
- Técnico de apoyo.

Jornada de socialización resultados formulación

Este escenario tiene como objetivo presentar los resultados obtenidos en la Fase de Formulación y generar acuerdos con los actores para el desarrollo de esta fase, abordando el siguiente contenido temático:

- Objetivos Fase de Formulación.
- Componente Programático.
- Medidas de administración de los recursos naturales renovables.
- Componente de Gestión del Riesgo.
- Estructura administrativa y estructura financiera del Plan.
- Programa de Seguimiento y Evaluación del Plan.
- Participación de los actores en la Fase de Formulación.
- Acuerdos actores para el desarrollo de la Fase de Ejecución.
- Proyección del audiovisual del proceso de actualización del POMCA.

Para dar cumplimiento al objetivo previsto se realizará cinco (5) Jornadas de Socialización una por cada municipio del área de influencia del POMCA.

Convocatoria: Se convocarán a todos los actores claves para el proceso de ordenación, a través de los medios convencionales y con acciones de movilización social se enviará un artista– vocero que de manera coloquial y sencilla cuente el proceso y el estado actual de la actualización del POMCA a emisoras comunitarias, universidades, colegios y un escenario representativos de los 5 municipios del área de influencia del POMCA.

Material de Apoyo: Como herramientas de apoyo se utilizarán los siguientes materiales:

- Presentación en Power Point con la presentación de los resultados de la Fase de Formulación.
- Recorrido por los municipios artista – vocero del POMCA.
- Cámara fotográfica y de vídeo.
- Formato listado de asistencia y actas.

Equipo Técnico: Para la realización de esta jornada se contará con la participación de todos los profesionales del equipo técnico.



Adicionalmente en esta fase se contemplan once (11) paquetes de material divulgativos, los cuales se concertarán con la Corporación y la producción de mínimo 250 cartillas con los resultados del proceso del POMCA. (Sobre este tema se propondrá a la Corporación reemplazar el material impreso, por una multimedia, la cual se podrá distribuir a los diferentes actores priorizados como herramienta pedagógica sobre el proceso de actualización del POMCA).

Auditorias visibles

Foro Final

En los espacios de participación definidos en la fase de formulación, para socializar los resultados de la formulación; deberán participar la Corporación, Interventoría y Consultoría, y se desarrollaran las siguientes actividades:

1. Rendición de cuentas, avances, dificultades, logros y productos entregados por el consultor en el proceso de formulación.
2. Respuesta e inquietudes de los actores de la cuenca.
3. Difundir folletos de rendición de cuentas.
4. Aplicación de sondeo de satisfacción.
5. Entrega de cartilla de POMCAS.

Evaluación y seguimiento a la estrategia de participación

Tabla 36. Matriz de evaluación y seguimiento fase de formulación

MATRIZ DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO - Fase de Formulación		
OBJETIVO 1. Diseñar colectivamente los proyectos a realizar, los recursos necesarios y la responsabilidad de cada actor en la ejecución de los mismos		
ACTIVIDADES	METAS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Diseño y ejecución de talleres (identificación y priorización de problemas, matriz de problemas, matriz de soluciones, portafolio de proyectos)	Portafolio de proyectos 17 Talleres realizados	(N° de portafolios realizados/Total de grupos de actores representativos)*100% (N° de participantes/ Total de convocados) *100% (N° talleres realizados/ talleres) * 100%

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

11.6 FASE DE EJECUCIÓN

Los actores en esta fase participarán y se empoderarán de la siguiente manera:

- Apoyando el relacionamiento del ejecutor con las comunidades y otros actores sociales de la cuenca para la puesta en marcha de los programas definidos en el Plan.
- Incidiendo en el ámbito de sus roles y competencias, para que las actividades o proyectos que se realicen en la cuenca respeten y se gestionen conforme a lo definido por la zonificación ambiental y su régimen de usos.
- Participando en los espacios que convoque la Corporación para revisión o ajustes al cronograma o plan de trabajo.

A continuación se especifican los espacios de participación para esta fase:

- Talleres de Revisión o Ajuste de Cronograma (17).
- Taller de Revisión o Ajuste Cronograma sobre Gestión del Riesgo (1).
- Jornadas de Socialización de los resultados de Ejecución (10).
- Talleres Consejo de Cuenca (3).
- Difusión en redes sociales.

Talleres revisión o ajuste del cronograma

Los Talleres de la Fase de Ejecución del POMCA tienen como objetivo principal la revisión y/o ajuste del cronograma de actividades del Plan. Ver Tabla 37.

Tabla 37. Espacios de participación – Fase de Ejecución

N°	ACTIVIDAD	LUGAR	CONVOCADOS
1	Socialización Fase de Ejecución POMCA	Casa del Adulto Mayor en la vereda Caucheras	Actores sociales Mutatá
2	Socialización Fase de Ejecución POMCA	Sede Cabildo Mayor Indígena – Chigorodó	Líderes y representantes de los resguardos de Yaberaradó y Polines
3	Socialización Fase de Ejecución POMCA	Auditorio de Comfamiliar Camacol	Actores sociales Chigorodó
4	Socialización Fase de Ejecución POMCA	Casa Comunal Piedras Blancas – Carepa	Actores sociales veredas de la parte Alta
5	Socialización Fase de Ejecución POMCA	En el edificio del Comité ejecutivo de la Organización Indígena de Antioquia - Medellín	Comité ejecutivo de la Organización Indígena de Antioquia
6	Socialización Fase de Ejecución POMCA	C.C Los Manatíes - Turbo	Consejo Comunitario Los Manatíes
7	Socialización Fase de Ejecución POMCA	Auditorio de la Casa de la Cultura en Carepa	Actores sociales Veredas de la parte baja
8	Socialización Fase de Ejecución POMCA	Casa del cabildo - Apartadó	Resguardo Indígena La Palma
9	Socialización Fase de Ejecución POMCA	Caseta comunal Apartadó	Actores sociales parte alta
10	Socialización Fase de Ejecución POMCA	Casa Huéspedes Barbacoa - Apartadó	Actores sociales parte baja
11	Socialización Fase de Ejecución POMCA	C.C Los Mangos – Turbo	Consejo Comunitario Los Mangos
12	Socialización Fase de Ejecución POMCA	Casa del cabildo - Apartadó	Resguardo Indígena Las Playas
13	Socialización Fase de Ejecución POMCA	Cabildo Mayor - Mutatá	Resguardo Indígena Jaikerazavi
14	Socialización Fase de Ejecución POMCA	Auditorio parroquia de Currulao	Actores sociales Turbo parte alta
15	Socialización Fase de Ejecución POMCA	Biblioteca Pública Nueva Colombia	Actores sociales Turbo parte baja
16	Socialización Fase de Ejecución POMCA	Auditorio CORPOURABA	Retroalimentación CORPOURABA
17	Socialización Fase de Ejecución POMCA	Auditorio CORPOURABA	Actores Institucionales

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Convocatoria: Se convocarán a todos los actores identificados en el documento de caracterización de actores, priorizando a los que han participado de todo el proceso.

Metodología: Los talleres de Revisión o Ajuste de Cronograma de la Fase de Ejecución se abordarán a través de una lluvia de ideas en las que se conozcan las opiniones de los actores sobre los avances del POMCA y se identifiquen las necesidades para su ajuste o mejora. Se conformarán grupos máximo de cinco (5) personas, los cuales plasmarán en una cartelera cuales son aquellos proyectos que requieren de un replanteamiento o ajuste en recursos o tiempos de ejecución.

Material de Apoyo: Como herramientas de apoyo se utilizarán los siguientes materiales:

- Presentación en Power Point.
- Cronograma de Ejecución POMCA.
- Cartulina y marcadores.
- Cámara fotográfica y de vídeo.
- Formato listado de asistencia y actas.

Equipo Técnico: Para la realización de dichos escenarios se contará con la participación de los siguientes profesionales:

- Profesionales CORPOURABA – Ejecución POMCA.
- Técnicos de apoyo logística del evento.

Taller revisión o ajuste de cronograma sobre gestión del riesgo

El Taller de Gestión del Riesgo de esta fase tiene como objetivo principal la revisión y/o ajuste del cronograma de actividades para el componente de Gestión del Riesgo del POMCA.

Convocatoria: Para la realización de este taller se convocarán a los siguientes actores relacionados con la Gestión del Riesgo de la cuenca hidrográfica.

Metodología: Metodológicamente este taller se abordará a través de una lluvia de ideas en las que se conozcan las opiniones de los actores de la gestión del riesgo sobre los avances del POMCA y se identifiquen las necesidades para su ajuste o mejora. Se conformarán grupos máximo de cinco (5) personas, los cuales plasmarán en una cartelera cuales son aquellos proyectos de la gestión del riesgo que requieren de un replanteamiento o ajuste en recursos o tiempos de ejecución.

Material de Apoyo: Como herramientas de apoyo se utilizarán los siguientes materiales:

- Presentación en Power Point.
- Cronograma de Ejecución Componente Gestión del Riesgo – POMCA.
- Cartulina y marcadores.
- Cámara fotográfica y de vídeo.
- Formato listado de asistencia y actas.

Equipo Técnico: Para la realización de dicho taller se contará con la participación de los siguientes profesionales:

- Profesionales CORPOURABA – Implementación POMCA.
- Profesionales CORPOURABA - Gestión del Riesgo.
- Profesional de apoyo social.
- Técnico de apoyo.

11.7 FASE DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO

Los actores en esta fase participarán y se empoderarán de la siguiente manera:

- Según lo establezca el plan de trabajo de las instancias de participación definidas para el plan y específicamente del Consejo de Cuenca y bajo la coordinación de la Corporación, analizando el avance en las metas y las dificultades en la ejecución del Plan.
- Participando con la Corporación en la difusión de los avances del Plan y las dificultades en su ejecución con las comunidades, instituciones y organizaciones según el caso.
- Haciendo sus aportes en los diferentes espacios que convoque la Corporación para la presentación de los avances del Plan.
- Aportando a la Corporación las necesidades de los diferentes sectores de la cuenca en materia ambiental que requieran ser analizadas en función del seguimiento del Plan.

A continuación se especifican los espacios de participación en esta fase:

- Jornadas de Socialización de los avances en la ejecución (10).
- Talleres de Evaluación y Seguimiento (17).
- Taller de Evaluación y Seguimiento sobre Gestión del Riesgo (1).
- Talleres Consejo de Cuenca (6).
- Difusión en redes sociales.

Jornadas de socialización avances en la ejecución

Este escenario tiene como objetivo presentar los avances obtenidos en la implementación de la actualización del Plan de Ordenación y Manejo de la cuenca hidrográfica del Río León y generar acuerdos entre o con los actores para el desarrollo de esta fase, abordando el siguiente contenido temático:

- Objetivos del POMCA.
- Componente Programático.
- Proyectos y actividades.
- Proyecto ejecutados y en ejecución.
- Participación de los actores en la Fase de Ejecución.
- Acuerdos actores para el desarrollo de la Fase de Evaluación y Seguimiento.

Para dar cumplimiento al objetivo previsto se realizarán cinco (5) jornadas de Socialización al iniciar la Fase de Evaluación y Seguimiento en cada uno de los municipios del área de influencia del POMCA.

Convocatoria: Se convocarán a todos los actores claves para el proceso de ordenación.

Material de Apoyo: Como herramientas de apoyo se utilizarán los siguientes materiales:

- Presentación en Power Point con la presentación de los avances en la ejecución.
- Folletos Resultados Fase de Ejecución.
- Cámara fotográfica y de vídeo.
- Formato listado de asistencia y actas.

Equipo Técnico: Para la realización de esta jornada se contará con la participación de todos los profesionales del equipo técnico de la Corporación y algunos miembros del Consejo de Cuenca.

Talleres evaluación y seguimiento

Los Talleres de esta fase tienen como objetivo principal evaluar el avance en la implementación de la actualización del Plan de Ordenación y Manejo de la Cuenca Hidrográfica del Río León.

Estos talleres se realizarán a corto (3 años), mediano (5 años) y largo plazo (10 años) una vez se adopte el POMCA.

Convocatoria: Se convocarán a todos los actores identificados en el documento de caracterización de actores y los nuevos actores que aparezcan en el proceso.

Metodología: Los talleres de evaluación y seguimiento se abordarán a través de una lluvia de ideas en las que se conozcan las opiniones de los actores sobre los resultados del POMCA, para ello se conformarán grupos máximo de cinco (5) personas, los cuales plasmarán en una cartelera cuales proyectos han cumplido con el tiempo de ejecución y cuales por su importancia se deberían priorizar.

Material de Apoyo: Como herramientas de apoyo se utilizarán los siguientes materiales:

- Presentación en Power Point.
- Cronograma de Ejecución POMCA.
- Informe de evaluación de resultados.
- Cartulina y marcadores.
- Cámara fotográfica y de vídeo.
- Formato listado de asistencia y actas.

Equipo Técnico: Para la realización de dichos escenarios se contará con la participación de los siguientes profesionales:

- Profesionales CORPOURABA – Ejecución POMCA.
- Técnicos de apoyo logística del evento.



Taller evaluación y seguimiento sobre gestión del riesgo

El Taller de Gestión del Riesgo de esta fase tiene como objetivo principal conocer los resultados de los indicadores de evaluación en el tiempo de ejecución, según el cronograma elaborado para el componente de Gestión del Riesgo del POMCA.

Convocatoria: Para la realización de este taller se convocarán a los siguientes actores relacionados con la Gestión del Riesgo de la cuenca hidrográfica.

Metodología: Los talleres de evaluación y seguimiento para la Gestión del Riesgo se abordarán a través de una lluvia de ideas en las que se conozcan las opiniones de los actores sobre los resultados del POMCA, para ello se conformarán grupos máximo de cinco (5) personas, los cuales plasmarán en una cartelera cuales proyectos de la Gestión del Riesgo han cumplido con el tiempo de ejecución y cuales por su importancia se deberían priorizar.

Material de Apoyo: Como herramientas de apoyo se utilizarán los siguientes materiales:

- Presentación en Power Point.
- Cronograma de Ejecución Componente Gestión del Riesgo – POMCA.
- Informe de evaluación de resultados Gestión del Riesgo.
- Cartulina y marcadores.
- Cámara fotográfica y de vídeo.
- Formato listado de asistencia y actas.

Equipo Técnico: Para la realización de dicho taller se contará con la participación de los siguientes profesionales:

- Profesionales CORPOURABA – Implementación POMCA.
- Profesionales CORPOURABA - Gestión del Riesgo.
- Profesional de apoyo social.
- Técnico de apoyo.



12. SÍNTESIS DE LA EVALUACIÓN DE IMPACTO Y SEGUIMIENTO DE LA ESTRATEGIA

Con el propósito de dar cuenta de los resultados de la estrategia de socialización y participación en la actualización del POMCA, se definen por cada una de las fases los siguientes criterios de evaluación y seguimiento: Ver Tabla 38 a la Tabla 42.

Tabla 38. Matriz de evaluación y seguimiento fase de aprestamiento

MATRIZ DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO - Fase de Aprestamiento		
OBJETIVO 1: Informar a los actores identificados preliminarmente sobre la formulación del POMCA		
ACTIVIDADES	METAS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Visitas a entes institucionales	Visitar los entes institucionales que tienen jurisdicción sobre el área de la cuenca	(N° de entes institucionales visitados/total de entes)* 100%
Invitaciones directas	Invitar a los diferentes actores a las socializaciones de la Fase de Aprestamiento	(N° de invitaciones radicadas/Total de invitaciones diseñadas)*100%
OBJETIVO 2: Determinar cómo se relacionan los diferentes actores con la cuenca hidrográfica y las principales problemáticas que la afectan		
ACTIVIDADES	METAS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Entrevistas informales	Entrevistar a 55 actores del área de la cuenca	(N° de entrevistas realizadas / *100%
Elaboración de 17 Socializaciones	Elaborar 17 Socializaciones	(N° de socializaciones realizadas/ 17) * 100%
OBJETIVO 3: Identificar a todos los actores directos e indirectos		
ACTIVIDADES	METAS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Consulta a los participantes de los socializaciones sobre los diferentes actores	Identificar a los actores directos e indirectos	N° de actores identificados

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Tabla 39. Matriz de evaluación y seguimiento fase de diagnóstico

MATRIZ DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO - Fase de diagnóstico		
OBJETIVO 1: Vincular a cada actor representativo en la realización del diagnóstico.		
ACTIVIDADES	METAS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Diseño y ejecución de diecisiete (17) talleres de diagnóstico participativo	Realización de diecisiete (17) talleres de diagnóstico participativo	(N° de participantes/ Total de convocados) *100% (N° talleres realizados/6 talleres) * 100%
Diseño y ejecución de un (1) taller para la gestión del riesgo	Realización de 1 taller	(N° de participantes/ Total de convocados) *100% (N° talleres realizados/1 taller) * 100%
OBJETIVO 2: Conformar el Consejo de Cuenca		
ACTIVIDADES	METAS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Diseño y ejecución de seis (5) reuniones para el consejo de cuenca	5 Reuniones de Consejo de Cuenca realizadas	(N° de participantes/ Total de convocados) *100% (N° reuniones realizadas/ 5 reuniones) * 100%

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Tabla 40. Matriz de evaluación y seguimiento fase de prospectiva

MATRIZ DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO - Fase de Prospectiva		
---	--	--



OBJETIVO 1. Recopilar los aportes de los talleres de diagnóstico participativo y el consejo de cuenca en la realización de la prospectiva y zonificación ambiental		
ACTIVIDADES	METAS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Diseño y ejecución de 17 talleres para la elaboración de la prospectiva y zonificación ambiental	Realizar 17 talleres en donde se recopilen los aportes de los diferentes actores	(N° de participantes/ Total de convocados) *100% (N° talleres realizados/xx talleres) * 100%
Consulta pública las redes sociales del POMCA.	Visualización de aportes a través de las redes sociales	(N° de aportes realizados/Total de actores)*100%
OBJETIVO 2. Diseñar un escenario tendencial didácticamente comprensible para los diferentes actores representativos		
ACTIVIDADES	METAS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Diseñar la cartografía sobre escenarios tendencial, apuesta y deseado, comprensible para los diferentes actores representativos	Cartografía sobre escenarios tendencial, apuesta y deseado	(N° de actores conformes con la cartografía/ Total de actores representativos)*100%

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Tabla 41. Matriz de evaluación y seguimiento fase de formulación

MATRIZ DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO - Fase de Formulación		
OBJETIVO 1. Identificar y priorizar los problemas de la cuenca, tomando todo lo generado en las anteriores fases y en esta		
ACTIVIDADES	METAS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Consulta pública las redes sociales del POMCA	Visualización de aportes a través de las redes sociales	(N° de aportes realizados/Total de actores)*100%
OBJETIVO 2. Diseñar colectivamente los proyectos a realizar, los recursos necesarios y la responsabilidad de cada actor en la ejecución de los mismos		
ACTIVIDADES	METAS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Diseño y ejecución de 17 talleres (identificación y priorización de problemas, matriz de problemas, matriz de soluciones, portafolio de proyectos)	Portafolio de proyectos 17 Talleres realizados	(N° de portafolios realizados/Total de grupos de actores representativos)*100% (N° de participantes/ Total de convocados) *100% (N° talleres realizados/xx talleres) * 100%

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Los indicadores propuestos se valorarán de la siguiente manera:

Tabla 42. Rangos de valoración indicadores de evaluación

RANGO DE %	VALORACIÓN	DESCRIPCIÓN
0% – 60%	Baja	No cumple con las actividades previstas en la estrategia de participación.
60% - 80%	Media	Se desarrollan la mayoría de las actividades establecidas, sin embargo se debe evaluar los inconvenientes que se presentaron y tratar de suplir las actividades en la siguiente fase.
80% - 100%	Alta	Cumple satisfactoriamente con las actividades establecidas en la estrategia de participación.

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017

Si la evaluación de la implementación de la estrategia oscila entre un **0 a 60%**, la Corporación, Interventoría y el Equipo Consultor deben evaluar los escenarios y



convocatorias realizadas, y de común acuerdo definir los actores mínimos a impactar, y los escenarios a rediseñar.

Si la evaluación de la implementación de la estrategia oscila entre un **60 a 80%** la Corporación, Interventoría y el Equipo Consultor deben evaluar los inconvenientes que se presentaron para no dar cumplimiento a la totalidad de la meta, y de común acuerdo definir nuevas actividades en la próxima fase que permitan reforzar la participación que no se obtuvo en la anterior fase.

Si la evaluación de la implementación de la estrategia oscila entre un **80 a 100%** se da por satisfactorio la participación en dicha fase.

Participación de los actores en la evaluación de impacto y seguimiento

En las Jornadas de Socialización de resultados previstas en las diferentes fases del POMCA, se realizará la presentación de los resultados obtenidos en la implementación de la estrategia de participación, con el objetivo de informar a los actores sobre los resultados alcanzados y retroalimentar los futuros espacios de participación previstos en el proceso.

Aplicación de auditorías visibles, como instrumento de control de la participación de los actores del POMCA

Las Auditorías Visibles en mención constituyen una estrategia implementada por el Fondo de Adaptación con el fin de realizar el seguimiento y control social a sus intervenciones y garantizar la participación comunitaria de manera organizada, ya que al ser el Fondo de Adaptación una entidad del Estado que maneja recursos públicos y que tiene la misión de realizar intervenciones que beneficien directamente a las personas afectadas por el fenómeno de La Niña 2010-2011, es indispensable que, durante las diferentes etapas del proceso de reconstrucción, estas personas sean involucradas con el fin de procurar que los proyectos se realicen de manera transparente e incluyente, lo que contribuirá a promover la apropiación de los proyectos por parte de los usuarios finales y su sostenibilidad¹⁶.

¹⁶ Fondo de Adaptación, 2016.



13. CRONOGRAMA

La estrategia de participación es transversal a la actualización del POMCA, por ello se ajusta a los tiempos estimados de ejecución del mismo. Esta se abordará a través del siguiente cronograma de actividades: Ver Tabla 43.

Tabla 43. Cronograma de actividades estrategia de participación

FASE		ACTIVIDAD	INICIO	FINALIZACIÓN	
APRESTAMIENTO	ACTIVIDADES PROPUESTAS	Visitas a actores institucionales			
		Visitas a actores relevantes			
		Escenarios de Socialización			
		Entrevistas caracterización de actores			
		Taller Gestión del Riesgo			
		Escenarios elección Consejo de Cuenca			
	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	Diseño del Logo y Lema			
		Emisión Cuña Radial			
		Un (1) escenario de retroalimentación técnica con la Corporación para socializar los resultados y productos de la fase de aprestamiento			
		Documentar los aportes recibidos en los escenarios de participación implementados			
DIAGNÓSTICO	ACTIVIDADES PROPUESTAS	Visitas a organizaciones y actores sociales			
		Reuniones informales			
		Talleres Diagnóstico Participativo			
		Encuestas caracterización socioeconómica			
		Escenarios elección y conformación Consejo de Cuenca			
		Actividades de Gestión de Riesgo en la fase de diagnóstico			
	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	Acompañamientos con comunidades para el levantamiento de la información			
		Escenario de retroalimentación técnica con la Corporación para socializar los resultados y productos de la fase de diagnóstico			
	PROSPECTIVA Y ZONIFICACIÓN AMBIENTAL	ACTIVIDADES PROPUESTAS	Talleres de Prospectiva y Zonificación Ambiental		
			Taller Gestión del Riesgo		
Espacios de participación (Consejo de Cuenca y otras instancias)					



FASE		ACTIVIDAD	INICIO	FINALIZACIÓN
	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	Escenarios de retroalimentación técnica con la Corporación para socializar los resultados y productos de la fase de prospectiva y zonificación		
		Diseño y distribución de material impreso		
		Jornada de Socialización resultados Fase de Prospectiva y Zonificación Ambiental		
FORMULACIÓN	ACTIVIDADES PROPUESTAS	Talleres de Formulación		
		Taller Gestión del Riesgo		
		Producción de vídeo - Formulación		
		Espacios de participación para la presentación de la zonificación ambiental definitiva (Consejo de Cuenca y otras instancias)		
	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	Escenario de retroalimentación técnica con la Corporación para socializar los resultados y productos de la fase de formulación		
		Jornada de Socialización resultados Fase de Formulación		
EJECUCIÓN	ACTIVIDADES PROPUESTAS	Talleres Revisión o Ajuste del Cronograma		
		Taller Revisión o Ajuste del Cronograma sobre Gestión del Riesgo		
		Jornada de Socialización Avances en la Ejecución	N/A	N/A
EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO	ACTIVIDADES PROPUESTAS	Talleres Evaluación y Seguimiento	N/A	N/A
		Taller Evaluación y Seguimiento sobre Gestión del Riesgo	N/A	N/A
		Emisión cuña radial	N/A	N/A
	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	Diseño y distribución de material impreso	N/A	N/A
		Un (1) paquete de material divulgativo para la sensibilización de actores	N/A	N/A

Fuente: Ecoforest S.A.S., 2017



14. BIBLIOGRAFÍA

Baca Olamendi, L. (2000). "Ciudadanía multicultural", en Laura Baca Olamendi, Judit Bokser-Liwerant, Fernando Catañeda y otros (comps.), *Léxico de la política*, Fondo de Cultura Económica / FLACSO / SEP / CONACYT / Heinrich BöllStiftung, México.

Dialogos entre la pedagogía y la educación ambiental (2013). Tomado de <https://goo.gl/14Mas3>

Estrategia de Movilización Social (2016). Tomado de <http://www.ongawa.org/wp-content/uploads/2013/06/Estrategia-Movilizaci%C3%B3n-Social.pdf>

Fondo de Adaptación (2016). Auditorias visibles tomado de <http://sitio.fondoadaptacion.gov.co/index.php/en-las-regiones/participacion-ciudadana/auditorias-visibles/auditorias-visibles>

La comunicación como instrumento fortalecedor de la participación ciudadana: hacia una democracia inclusiva. Tomado de http://www.kas.de/upload/auslandshomepages/chile/Teoria_Politica/Teoria_Politica_part7.pdf

La investigación acción participativa. Tomado de <http://tie.inspvirtual.mx/recursos/temas/etv/OAParticipacionSocialWeb/material/La%20investigaci%C3%B3n%20acci%C3%B3n%20participativa.pdf>

Manual de consejeros cuenca. tomado de <http://www.minambiente.gov.co/images/GestionIntegraldelRecursoHidrico/pdf/cuen-cas-hidrograficas/Manual-de-consejeros-de-cuenca.pdf>

Ministerio de Educación – MinEducación (2015). Tomado de <http://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-231240.html>

Ministerio del Medio Ambiente (2014). Guía Técnica para la formulación de los Planes de Ordenación y Manejo de Cuencas Hidrográficas POMCAS. Bogotá D.C.

Moreno, E. ¿Educación ambiental o pedagogía ambiental?. Tomado de http://www.pedagogica.edu.co/storage/ps/articulos/peda07_06arti.pdf

Participación Social (2016). Tomado de <https://goo.gl/X2ld2Q>

Toro J. & Rodríguez, M. (2001). La comunicación y la movilización social en la construcción de bienes públicos. Banco Interamericano de Desarrollo. Washington D.C.